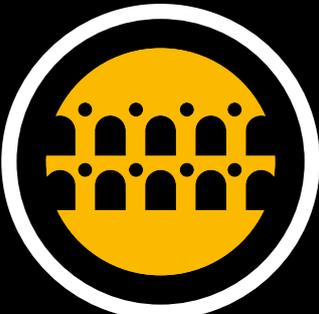


VI  FF

GOALS
BEENT
ARTS



RASSEGNA STAMPA

Indice / Index

- 3 Vvox**, Torna il Vioff, Vicenza si tinge di oro sulle orme di Dali.
- 6 Vicenza Piu**, Dal 6 all' 8 settembre in scena nel cuore di Vicenza Vioff Golden Arts.
- 10 Rete Veneta News**, Vioff, presenta la terza edizione.
- 11 Corriere del Veneto**, Sulle punte per il Vioff, i ballerini della scala sul palco palladiano.
- 12 Il Giornale di Vicenza**, Le statue di Salvador Dali e i ballerini della scala per il "Vioff" di settembre.
- 13 Preziosa Magazine**, Vioff, il nuovo fuori salone tra Dali e Vicenzaoro, September 2019.
- 14 Tvi Web**, Vicenza, la città celebra le "Golden Arts" con Vioff
- 15 Virgilio**, Vicenza, la città celebra " Le Golden Arts" con Vioff
- 16 Libero 24x7**, Vicenza, la città celebra "Le Golden Arts" con Vioff
- 17 Pambianco News**, A settembre torna il fuori fiera di Vicenzaoro
- 18 L'Orafo Italiano**, "Vioff Golden Arts" il fuori fiera di Vicenzaoro che animerà il cuore della città
- 20 Vvox**, Vioff Golden Arts, classicismo e surrealismo a Vicenza
- 23 Virgilio**, Vioff Golden Arts, classicismo e surrealismo a Vicenza
- 24 L'Eco Vicentino**, Vioff riunisce idealmente Dali e Palladio nel "Fuori Fiera" di Vicenzaoro
- 26 Agenpari**, Verso Vioff Golden Arts, classicismo e surrealismo a Vicenza
- 28 Tvi Web**, Vioff tra classicismo e surrealismo
- 31 Il Giornale di Vicenza**, Le suggestioni di Salvador Dali
- 32 Il Giornale di Vicenza**, L'arte di Dali invade le piazze
- 33 Vicenza Piu**, Terza edizione di Vioff all'insegna della musica e della danza
- 35 Vvox**, Vioff a Vicenza, l'arte figurativa danza con musica
- 37 Città di Vicenza**, Terza edizione di Vioff all'insegna della musica e della danza
- 38 Encicario**, Vioff Golden Arts un'esperienza da vivere a 360° gradi
- 41 Virgilio**, Vioff Golden Arts un'esperienza da vivere a 360° gradi
- 42 Vvox**, Vioff Golden Arts un'esperienza da vivere a 360° gradi
- 44 Città di Vicenza**, Vioff Golden Arts un'esperienza da vivere a 360° gradi
- 46 Vicenza Piu**, Vioff Golden Arts un'esperienza da vivere a 360° gradi
- 48 Giornale di Vicenza**, Arte, cibo e "Miss Vioff" Il fuori salone dell'oro scalda i motori per Dali

Torna VIOFF, Vicenza si tinge d'oro sulle orme di Dalì



4 Luglio 2019

Condividi



Si è tenuta oggi la conferenza di presentazione del "Vioff Vicenzaoro fuori fiera", che si prepara ad approdare di nuovo in città. Grazie alla fruttuosa collaborazione fra il Comune di Vicenza e Italian Exhibition Group, dal 6 all'8 settembre la città si "tingerà" di oro per accogliere la terza edizione di VIOFF, che avrà come titolo "Golden Arts": una tre giorni interamente dedicata al mondo dell'arte in tutte le sue sfaccettature. Di qui, il plurale Arts come macrocategoria che racchiude in sé tutte le manifestazioni artistiche, dalle arti visive alla musica fino alla danza: tutte, infatti, concorrono a dare una visione a 360 gradi del proteiforme concetto di arte.

Protagonista principale del "Golden Arts" sarà il celebre artista surrealista Salvador Dalì che, per la complessità della sua figura, difficilmente inquadrabile in un'unica categoria artistica, ben incarna la quintessenza di questa edizione: pittore, scultore, scrittore, fotografo, cineasta, designer e sceneggiatore, Dalì è stato l'esempio vivente di come la creatività non abbia confini e la sua attività artistica diventa così la musa ispiratrice di Golden Arts. Di non trascurabile importanza il fil rouge che lega l'artista spagnolo all'architetto vicentino per antonomasia, Andrea Palladio, definito da Dalì stesso «el archetipo de lo Daliniano»: nella sua autobiografia il grande artista definisce Andrea Palladio «uno dei più perfetti realizzatori di compiutezze umane» e descrive il Teatro Olimpico di Vicenza come una delle tre meraviglie mai viste al mondo.

«Con grande soddisfazione presentiamo oggi la terza edizione di VIOFF, che a settembre avrà come fil rouge il tema delle Arti – ha spiegato Silvio Giovine, Assessore alle Attività produttive del Comune di Vicenza –. Un appuntamento di assoluto prestigio, condito dalla esposizione in città di alcune opere monumentali di Salvador Dalì e dalla esibizione danzante di primi ballerini e solisti della Scala di Milano. Un'ottima opportunità di visibilità per la nostra città e di coinvolgimento con una proposta di alta qualità per i cittadini. Partita l'anno scorso, proprio in questo periodo, come una sfida contro il tempo per riuscire ad allestire un evento con tanto entusiasmo e altrettante incognite, oggi VIOFF è già diventato un appuntamento fisso e imperdibile, un must che la città attende con aspettative e interesse. Da un lato ciò ci riempie di orgoglio, perché dimostra quanto sia stata vincente l'intuizione di valorizzare le straordinarie bellezze del centro storico durante le fiere dell'oro, dall'altro ci carica di responsabilità per il desiderio di offrire

sempre nuovi spunti per far brillare la città in queste giornate particolari. Sono certo, però, che anche quest'anno cittadini, turisti e visitatori della fiera premieranno il grande lavoro organizzativo che in questa terza edizione farà di Vicenza il cuore delle Golden Arts».

«Siamo lieti di contare su VIOFF. Per una manifestazione internazionale come Vicenzaoro, dedicata a operatori professionali altamente qualificati, è importante offrire un'esperienza quanto più coinvolgente e distintiva anche fuori dalla fiera – aggiunge **Marco Carniello**, Direttore della Divisione Jewellery & Fashion di IEG -. E con VIOFF, IEG e la città di Vicenza possono offrire al nostro pubblico tutte le eccellenze del territorio, dalle competenze del mondo orafa-gioielliere a cultura, arte, architettura, enogastronomia. Una ricchezza capace di favorire le relazioni e potenziare le occasioni di business per i nostri espositori, contribuendo a rendere unica l'esperienza di Vicenzaoro nel mondo».

«La mostra di Dalí a Vicenza rappresenta l'incontro di due fondamentali figure della storia dell'arte, due eminenti personalità che hanno dato tantissimo alla cultura occidentale, Dalí appunto e Palladio». A dichiararlo **Beniamino Levi**, Presidente di Dalí Universe. «Ero amico di Salvador Dalí e conoscendo bene il suo carattere e la sua personalità sono sicuro che vedere le sue opere esposte negli spazi di Vicenza, gli spazi segnati dalla immortale impronta di Palladio, uno dei più grandi architetti della storia, sarebbe stato per Dalí un momento di surrealistica felicità. Le statue monumentali di Dalí che saranno esposte per le vie della città, e cioè l'Elefante Spaziale vicino alla Torre Bissara, la Space Venus vicino al Teatro Olimpico e l'Orologio Monumentale che dopo i giorni della fiera verrà spostato in Centro Storico, ben rappresenteranno questo incontro artistico tra presente e passato, tra la geniale espressione architettonica di Palladio, e l'irripetibile visione surreale della realtà di Dalí. Inoltre, grazie alla collaborazione di IEG e all'organizzazione di Golden Arts, il pubblico che frequenterà la fiera di Vicenzaoro potrà ammirare i gioielli che sono stati realizzati ispirandosi alle principali opere di Salvador Dalí e che ben rappresentano quella versatilità artistica di Dalí».

In collaborazione con Dalí Universe, tra le più grandi collezioni private di opere dell'artista catalano al mondo, diretta da **Beniamino Levi** – mercante e collezionista d'arte che negli anni Sessanta ebbe un proficuo e profondo rapporto creativo e d'amicizia con Salvador Dalí, Vicenza celebra il grande genio surrealista con l'allestimento di una mostra diffusa tra il centro città e il quartiere fieristico di Vicenza. Due opere monumentali di oltre 5 metri di altezza saranno esposte in piazza Matteotti e in Piazza dei Signori durante il VIOFF e altre due ospitate in fiera, mentre altre opere museali di circa 2 metri animeranno piazze e strade del centro. Non mancherà, infine, una mostra dedicata a Dalí al Museo del Gioiello di Vicenza, in Basilica Palladiana, dove sarà possibile ammirare fino al 26 gennaio una selezione di piccole sculture in oro e pietre preziose firmate dall'artista.

Numerose, poi, le attività parallele organizzate da **Meneghini & Associati** in collaborazione con l'Amministrazione comunale per animare la città in questo primo weekend di settembre. Di seguito alcune delle iniziative ad oggi confermate e che potrebbero prevedere ulteriori sviluppi. Piazza dei Signori sarà la location esclusiva ad ospitare, sabato 7 settembre, l'attesissimo spettacolo dei Primi ballerini e solisti del Teatro La Scala di Milano, che interpreteranno una coreografia dedicata alle Golden Arts, e a cui farà seguito il Gala di danza classica e neoclassica con estratti dal repertorio di **Rudolf Nureyev**.

Le vetrine dei negozi e degli esercizi commerciali del centro saranno impreziosite da allestimenti finemente declinati sul tema dell'oro e delle arti. Notevoli suggestioni regalerà il progetto "Le vetrine vestono Lirica e Oro", iniziativa ideata nel 2015 dal festival "Vicenza in Lirica" che quest'anno si amplia ulteriormente in occasione della presenza concomitante, il prossimo settembre, del festival musicale e del salone internazionale della gioielleria Vicenzaoro. Inoltre, anche le botteghe dell'artigianato artistico di alcune zone del centro storico e alcuni dei suoi angoli verdi nascosti saranno valorizzati attraverso degli itinerari pensati ad hoc: "Antiche botteghe e Portoni segreti" è organizzato da **Confartigianato Imprese** attraverso il marchio **ViArt**.

E, a proposito di una Vicenza tutta da scoprire, saranno organizzate visite guidate che faranno vedere la città da una prospettiva underground, con il supporto del Museo

Diocesano e dei Musei Civici. Un'attenzione particolare meriterà Contrà del Monte, dove avrà sede la Mostra "Design del Gioiello" con l'esposizione di bozzetti, studi grafici, design e ricerche a livello progettuale di gioiellieri, orafi, scuole di arti e mestieri, formatori delle Associazioni di Categoria del comparto orafa; anche la Loggia del Capitaniato ospiterà le installazioni di artisti della manifattura dell'associazione CNA Vicenza.

Opere di talentuosi artisti emergenti decoreranno le vetrine di Corso Palladio, nel cuore del centro storico, mentre a intrattenere il pubblico in Piazza Garibaldi e in Piazza San Lorenzo saranno le coinvolgenti e numerose performance artistiche dal sapore innovativo e originale: il tutto reso possibile dal prezioso contributo dell'Associazione Culturale Teatro della Cenere.

Note dorate saranno eseguite durante la settima edizione del festival Vicenza in Lirica, che si terrà al teatro Olimpico e alle Gallerie d'Italia Palazzo Leoni Montanari dal 31 agosto al 15 settembre e che per l'edizione 2019 ha instaurato un rapporto di collaborazione con Italian Exhibition Group. Elemento caratterizzante del festival sarà proprio l'oro, soprattutto per quanto riguarda la produzione operistica "La Diavolessa" di Baldassare Galuppi su libretto di Carlo Goldoni, in esecuzione il 5 e l'8 settembre all'Olimpico.

«Sono particolarmente lieto – commenta Andrea Castello, Direttore artistico di Vicenza in Lirica – di questa nuova e stimolante sinergia, che vede attivi il nostro festival, la grande manifestazione fieristica vicentina e l'Assessorato alle Attività produttive del Comune, e che ora, con VIOFF, sale ulteriormente di livello. Un inizio molto promettente per una collaborazione che mi auguro possa portare a nuovi, interessanti sviluppi a beneficio della città». Anche il Salotto dell'appartamento del celebre architetto Carlo Scarpa diventerà spazio espositivo per le eccellenze artigiane della città di Vicenza grazie al contributo del Comune e di Assoarchitetti. "Dedalo Minosse" prevede l'esposizione di pezzi dal design unico, dall'arredo al gioiello fino all'argento, con una prima serata di degustazione enogastronomica. Ospite di eccezione durante il Vicenza in Festival sarà il celebre cantante pop Max Gazzè, che si esibirà in un concerto in Piazza dei Signori il 6 settembre.

Venerdì 6 settembre non mancherà nemmeno la letteratura: al Teatro Olimpico si terrà la cerimonia del premio letterario di fama internazionale «Neri Pozza», evento su prenotazione fino a esaurimento posti.

Un momento dedicato al cinema sarà quello di domenica 8 settembre con la proiezione inedita del docufilm integrale "Palladio", biografia del 2019 diretta da Giacomo Gatti e prodotta da Francesco Invernizzi, che verrà presentata alla 76esima Mostra del Cinema di Venezia.

Largo spazio sarà dato anche ai giovani: il progetto «Ulisse – Il camper dell'orientamento», promosso da Comune di Vicenza e Fondazione Emblema, aiuterà i giovani a trovare la propria strada nel mondo del lavoro con modalità di orientamento innovative. Saranno previste delle performance degli studenti della Scuola Arte e Mestieri e dell'ITS Orafo in collaborazione con il Centro Produttività Veneto – CPV. Anche l'associazione "Non ho l'età – Mercato Antiquariato Collezionismo & Vintage" darà il proprio contributo in piazza San Lorenzo nella giornata di domenica 8 settembre attraverso piccole esposizioni di artigianato e laboratori artistici. Il Circolo Fotografico Vicenza, nella giornata di sabato 7 settembre, immortalerà i momenti più suggestivi dell'intera manifestazione; ad animare la serata sarà, in Piazza dei Signori, il clima di festa che farà ballare la città grazie al dj-set organizzato da Cuore Matto. Anche i palati, infine, godranno di sofisticate prelibatezze grazie ai numerosi Food Truck che, in occasione della tappa del Tour italiano "Cucine a Motore", saranno sparsi in Piazza Duomo nella tre giorni del VIOFF Golden Arts e proporranno degustazioni gourmet e varie attività di intrattenimento.

Dal 6 all'8 settembre in scena nel cuore di Vicenza Vioff Golden Arts

Di **Comunicati Stampa** - 4 Luglio 2019

Mi piace 13



VIOFF, il Fuori Fiera di Vicenzaoro September, si prepara ad approdare di nuovo in città. Grazie alla fruttuosa collaborazione fra il Comune di Vicenza e Italian Exhibition Group, **dal 6 all'8 settembre** la città si tinge di oro per accogliere la **terza edizione di VIOFF**, che avrà titolo **Golden Arts**: una tre giorni interamente **dedicata al mondo dell'arte in tutte le sue sfaccettature**. Di qui, il plurale Arts come macrocategoria che racchiude in sé tutte le manifestazioni artistiche, **dalle arti visive alla musica fino alla danza**: tutte, infatti, concorrono a dare una visione a 360 gradi del variegato concetto di arte.

Protagonista principale del Golden Arts sarà il **celebre artista surrealista Salvador Dalì** che, per la complessità della sua figura, difficilmente inquadrabile in un'unica categoria artistica, ben incarna la quintessenza di questa edizione: pittore, scultore, scrittore, fotografo, cineasta, designer e sceneggiatore, Dalì è stato l'esempio vivente di come la creatività non abbia confini e la sua attività artistica diventa così la musa ispiratrice di Golden Arts.

Di non trascurabile importanza il fil rouge che lega l'artista spagnolo all'architetto vicentino per antonomasia, Andrea Palladio, definito da Dalì stesso «el archetipo de lo Daliniano»: nella sua autobiografia il grande artista definisce Andrea Palladio «uno dei più perfetti realizzatori di compiutezze umane» e descrive il Teatro Olimpico di Vicenza come uno dei tre vertici dell'umano estetismo.

“Con grande soddisfazione presentiamo oggi la terza edizione di VIOFF, che a settembre avrà come fil rouge il tema delle Arti – afferma **Silvio Giovine, assessore alle attività produttive del Comune di Vicenza** –. Un appuntamento di assoluto prestigio, condito dalla esposizione in città di alcune opere monumentali di Salvador Dalì e dalla esibizione danzante di primi ballerini e solisti della Scala di Milano. Un’ottima opportunità di visibilità per la nostra città e di coinvolgimento con una proposta di alta qualità per i cittadini. Partita l’anno scorso, proprio in questo periodo, come una sfida contro il tempo per riuscire ad allestire un evento con tanto entusiasmo e altrettante incognite, oggi VIOFF è già diventato un appuntamento fisso e imperdibile, un *must* che la città attende con aspettative e interesse. Da un lato ciò ci riempie di orgoglio, perché dimostra quanto sia stata vincente l’intuizione di valorizzare le straordinarie bellezze del centro storico durante le fiere dell’oro, dall’altro ci carica di responsabilità per il desiderio di offrire sempre nuovi spunti per far brillare la città in queste giornate particolari. Sono certo, però, che anche quest’anno cittadini, turisti e visitatori della fiera premieranno il grande lavoro organizzativo che in questa terza edizione farà di Vicenza il cuore delle Golden Arts”.

“Siamo lieti di contare su VIOFF. Per una manifestazione internazionale come Vicenzaoro, dedicata a operatori professionali altamente qualificati, è importante offrire un’esperienza quanto più coinvolgente e distintiva anche fuori dalla fiera – sostiene **Marco Carniello, direttore della Divisione Jewellery & Fashion di IEG** –. E con VIOFF, IEG e la città di Vicenza possono offrire al nostro pubblico tutte le eccellenze del territorio, dalle competenze del mondo orafa-gioielliero a cultura, arte, architettura, enogastronomia. Una ricchezza capace di favorire le relazioni e potenziare le occasioni di business per i nostri espositori, contribuendo a rendere unica l’esperienza di Vicenzaoro nel mondo”.

“La mostra di Dalì a Vicenza rappresenta l’incontro di due fondamentali figure della storia dell’arte, due eminenti personalità che hanno dato tantissimo alla cultura occidentale, Dalì appunto e Palladio”.

A dichiararlo **Beniamino Levi, presidente di Dalì Universe**. “Ero amico di Salvador Dalì e conoscendo bene il suo carattere e la sua personalità sono sicuro che vedere le sue opere esposte negli spazi di Vicenza, gli spazi segnati dalla immortale impronta di Palladio, uno dei più grandi architetti della storia, sarebbe stato per Dalì un momento di surrealistica felicità. Le statue monumentali di Dalì che saranno esposte per le vie della città, e cioè l’Elefante Spaziale vicino alla Torre Bissara, la Space Venus vicino al Teatro Olimpico e l’Orologio Monumentale che dopo i giorni della fiera verrà spostato in Centro Storico, ben rappresenteranno questo incontro artistico tra presente e passato, tra la geniale espressione architettonica di Palladio, e l’irripetibile visione surreale della realtà di Dalì. Inoltre, grazie alla collaborazione di IEG e all’organizzazione di Golden Arts, il pubblico che frequenterà la fiera di Vicenzaoro potrà ammirare i gioielli che sono stati realizzati ispirandosi alle principali opere di Salvador Dalì e che ben rappresentano quella versatilità artistica di Dalì”.

In collaborazione con Dalì Universe, tra le più grandi collezioni private di opere dell'artista catalano al mondo, diretta da Beniamino Levi – mercante e collezionista d'arte che negli anni Sessanta ebbe un proficuo e profondo rapporto creativo e d'amicizia con Salvador Dalì, Vicenza celebra il grande genio surrealista con l'allestimento di una **mostra diffusa tra il centro città e il quartiere fieristico di Vicenza. Due opere monumentali di oltre 5 metri di altezza** saranno esposte **in piazza Matteotti e in piazza dei Signori** durante il VIOFF e **altre due ospitate in fiera**, mentre **altre opere museali di circa 2 metri animeranno piazze e strade del centro**. Non mancherà, infine, **una mostra dedicata a Dalì al Museo del Gioiello di Vicenza, in Basilica Palladiana**, dove sarà possibile ammirare fino al 26 gennaio una selezione di piccole sculture in oro e pietre preziose firmate dall'artista.

Numerose, poi, le attività parallele organizzate da Meneghini & Associati in collaborazione con l'Amministrazione comunale per animare la città in questo primo weekend di settembre. Di seguito alcune delle iniziative ad oggi confermate e che potrebbero prevedere ulteriori sviluppi.

Piazza dei Signori sarà la location esclusiva ad ospitare, **sabato 7 settembre**, l'attesissimo **spettacolo dei Primi ballerini e solisti del Teatro La Scala di Milano**, che interpreteranno una coreografia dedicata alle Golden Arts, e a cui farà seguito il Gala di danza classica e neoclassica con estratti dal repertorio di Rudolf Nureyev.

Le **vetrine dei negozi e degli esercizi commerciali del centro saranno impreziosite da allestimenti finemente declinati sul tema dell'oro e delle arti**. Notevoli suggestioni regalerà il progetto **"Le vetrine vestono Lirica e Oro"**, iniziativa ideata nel 2015 dal festival "Vicenza in Lirica" che quest'anno si amplia ulteriormente in occasione della presenza concomitante, il prossimo settembre, del festival musicale e del salone internazionale della gioielleria Vicenzaoro. Inoltre, anche le botteghe dell'artigianato artistico di alcune zone del centro storico e alcuni dei suoi angoli verdi nascosti saranno valorizzati attraverso degli itinerari pensati ad hoc: **"Antiche botteghe e Portoni segreti"** è organizzato da Confartigianato Imprese attraverso il marchio ViArt.

E, a proposito di una Vicenza tutta da scoprire, saranno organizzate **percorsi guidati** che faranno vedere la città da una prospettiva underground, con il supporto del Museo Diocesano e dei Musei Civici.

Un'attenzione particolare meriterà contra' del Monte, dove avrà sede la **mostra "Design del Gioiello"** con l'esposizione di bozzetti, studi grafici, design e ricerche a livello progettuale di gioiellieri, orafi, scuole di arti e mestieri, formatori delle Associazioni di Categoria del comparto orafa; anche la Loggia del Capitaniato ospiterà le **installazioni di artisti della manifattura dell'associazione CNA Vicenza**.

Opere di talentuosi artisti emergenti decoreranno le vetrine di Corso Palladio, nel cuore del centro storico, mentre a intrattenere il pubblico in piazza Garibaldi e in piazza San Lorenzo saranno le coinvolgenti e numerose **performance artistiche** dal sapore innovativo e originale: il tutto reso possibile dal prezioso contributo dell'Associazione Culturale Teatro della Cenere.

Note dorate saranno eseguite durante la settima edizione del **festival Vicenza in Lirica**, che si terrà al teatro Olimpico e alle Gallerie d'Italia Palazzo Leoni Montanari dal 31 agosto al 15 settembre e che per l'edizione 2019 ha instaurato un rapporto di collaborazione con Italian Exhibition Group. Elemento caratterizzante del festival sarà proprio l'oro, soprattutto per quanto riguarda la produzione operistica **"La Diavolessa" di Baldassare Galuppi** su libretto di Carlo Goldoni, in esecuzione il 5 e l'8 settembre all'Olimpico.

"Sono particolarmente lieto – commenta **Andrea Castello, direttore artistico di Vicenza in Lirica** – di questa nuova e stimolante sinergia, che vede attivi il nostro festival, la grande manifestazione fieristica vicentina e l'Assessorato alle Attività produttive del Comune, e che ora, con VIOFF, sale ulteriormente di livello. Un inizio molto promettente per una collaborazione che mi auguro possa portare a nuovi, interessanti sviluppi a beneficio della città".

Anche il Salotto dell'appartamento del celebre architetto Carlo Scarpa diventerà spazio espositivo per le eccellenze artigiane della città di Vicenza grazie al contributo del Comune e di Assoarchitetti. **"Dedalo Minosse"** prevede l'esposizione di pezzi dal design unico, dall'arredo al gioiello fino all'argento, con una prima serata di degustazione enogastronomica.

Ospite di eccezione durante il Vicenza in Festival sarà il celebre cantante pop **Max Gazzè**, che si esibirà in un concerto in piazza dei Signori il 6 settembre.

Venerdì 6 settembre non mancherà nemmeno la letteratura: al Teatro Olimpico si terrà la **cerimonia del premio letterario di fama internazionale «Neri Pozza»**, evento su prenotazione fino a esaurimento posti.

Un momento dedicato al cinema sarà quello di domenica 8 settembre con la **proiezione inedita del docufilm integrale "Palladio"**, biografia del 2019 diretta da Giacomo Gatti e prodotta da Francesco Invernizzi, che verrà presentata alla 76esima Mostra del Cinema di Venezia.

Ma largo spazio sarà dato anche ai giovani: il **progetto «Ulisse – Il camper dell'orientamento»**, promosso da Comune di Vicenza e Fondazione Emblema, aiuterà i giovani a trovare la propria strada nel mondo del lavoro con modalità di orientamento innovative. Saranno previste delle performance degli studenti della Scuola Arte e Mestieri e dell'ITS Orafo in collaborazione con il Centro Produttività Veneto – CPV.

Anche l'associazione "Non ho l'età – Mercato Antiquariato Collezionismo & Vintage" darà il proprio contributo in piazza San Lorenzo nella giornata di domenica 8 settembre attraverso **piccole esposizioni di artigianato e laboratori artistici**.

Il **Circolo Fotografico Vicenza**, nella giornata di sabato 7 settembre, immortalerà i momenti più suggestivi dell'intera manifestazione; ad animare la serata sarà, in piazza dei Signori, il clima di festa che farà ballare la città grazie al dj-set organizzato da Cuore Matto.

Anche i palati, infine, godranno di sofisticate prelibatezze grazie ai numerosi **Food Truck** che, in occasione della tappa del Tour italiano "Cucine a Motore", saranno sparsi in Piazza Duomo nella tre giorni del VIOFF Golden Arts e proporranno degustazioni gourmet e varie attività di intrattenimento.

VIOFF, PRESENTATA LA TERZA EDIZIONE

giovedì 4 luglio 2019

Vicenza si tinge di oro: oggi è stata presentata ViOff, la kermesse che dal 6 all'8 settembre. Il fil rouge saranno le arti in tutte le loro sfaccettature. Golden arts, arti a 360 gradi, che coinvolgeranno tutto il centro storico con tanti eventi. Uno dei momenti più emozionanti sarà lo spettacolo dei primi ballerini solisti del Teatro "La Scala" di Milano:



L'APPUNTAMENTO. Dal 6 all'8 settembre terza edizione del Fuori Fiera

Sulle punte per ViOff I ballerini della Scala sul palco palladiano

Tra le novità lo show esclusivo in piazza dei Signori
Lago dei cigni, Romeo e Giulietta e Don Chisciotte
Attesa per la mostra delle sculture di Salvador Dalí

Laura Pilastro

I dettagli sono in via di definizione, ma l'impianto generale della terza edizione di ViOff è già svelato e prevede che il cardine attorno al quale si muoveranno gli ingranaggi della tre giorni di eventi, dal 6 all'8 settembre, sia l'arte in tutte le sue declinazioni. Il titolo del Fuori Fiera di Vicenzaoro Septemper, frutto della collaborazione tra Comune e Italian exhibition group, è "Golden Arts" per riassumere le tante sfaccettature di un appuntamento che celebra la tradizione orafa in città. Come? Attraverso le arti visive - nel segno di Salvador Dalí - e la danza

Tra le opere dell'artista spagnolo anche la Space Venus e l'Orologio monumentale

del teatro alla Scala. Dopo l'annuncio in anteprima, lo scorso maggio, della presenza in città di alcune sculture monumentali dell'artista catalano in occasione del Fuori Fiera, è lo spettacolo dei primi ballerini e dei solisti del grande "tempio" milanese una delle novità emerse ieri nel corso della presentazione di ViOff, a palazzo Trissino, cui hanno partecipato, tra gli altri, l'assessore alle attività produttive, Silvio Giovine, il direttore della divisione Jewellery & Fashion di Ieg, Marco Carniello, Beniamino Levi, presidente di Dalí Universe (apparso in video), la consigliera Caterina Soprana e Beatrice Carbone, solista del teatro meneghino, che ha illustrato la parte dedicata alla danza. Sarà piazza dei Signori a ospitare, sabato 7 settembre, lo spettacolo dei primi ballerini e solisti della Scala, per un totale di otto danzatori che interpreteranno una coreografia dedicata alle Golden Arts, cui farà seguito il gala di danza classica e neoclassica con estratti dal reperto-

rio di Rudolf Nureyev. «Eseguiamo coreografie dal Don Chisciotte, Il Lago dei cigni, Romeo e Giulietta - spiega Carbone -. Tra i coreografi lavoreremo con il vicentino Marco Pelle che avrà l'occasione di tornare a casa». Protagonista principale resta Dalí, cui Vicenza rende omaggio con alcune sculture monumentali, alte anche oltre 5 metri, in centro e in Fiera. Tra queste l'Elefante spaziale che sarà collocato vicino alla torre Bissara, la Space Venus nei pressi del teatro Olimpico e l'Orologio monumentale che dopo i giorni della fiera verrà spostato in centro. Inoltre il pubblico che frequenterà via dell'Oreficeria potrà ammirare i gioielli ispirati alle opere di Dalí.

«Partito l'anno scorso come una sfida contro il tempo per riuscire ad allestire un evento con tanto entusiasmo e altrettante incognite - commenta Giovine - oggi ViOff è già diventato un appuntamento fisso e imperdibile». «Se Vicenzaoro è la boutique internazionale della filiera



Il corpo di ballo del teatro meneghino proporrà anche Il Lago dei cigni



L'Elefante spaziale di Dalí esposto anche a Londra

dell'oro e del gioiello esprimono - gli fa eco Carniello - ViOff ne è l'estensione». Numerose le attività parallele per animare la città nel primo weekend di settembre, lo stesso in cui si concentreranno altre iniziative, tra le quali il festival Vicenza in Lirica e il Vicenza in Festival che vedrà Max Gazzè esibirsi in piazza dei Signori. Le vetrine dei negozi e degli esercizi commerciali del centro saranno impreziosite da allestimenti sul tema dell'oro e delle arti. Saranno poi organizzati percorsi guidati per vedere la città da una prospettiva sotterranea, mentre in contrada del Monte avrà sede la mostra "Design del gioiello", con la Loggia del Capitaniato che ospiterà le installazioni di artisti della manifattura. ■

Organizzato da Comune e Ieg Le statue di Salvador Dalì e i ballerini della Scala per il «Vioff» di settembre

VICENZA Statue alte fino a cinque metri in centro storico e in fiera, ma anche lo spettacolo dei primi ballerini del Teatro Alla Scala di Milano, i concerti di musica lirica, le visite guidate in centro e la musica in piazza. Tra due mesi Vicenza ospiterà il suo terzo «Vioff», il fuori-fiera che dallo scorso anno viene organizzato in occasione di «Vicenzaoro» proprio per portare nel cuore del capoluogo i visitatori dei padiglioni di via dell'Oreficeria. Stavolta, la rassegna durerà tre giorni (6-8 settembre), si chiamerà «Golden Arts» e avrà come tema centrale la figura di Salvador Dalì, il poliedrico artista spagnolo in onore del quale il centro sarà invaso dalle sue creazioni: sculture monumentali alte fino a cinque metri saranno posizionate infatti vicino alla Torre Bissara (l'Elefante spaziale) e il Teatro Olimpico (la Space Venus), mentre in altri punti del centro arriveranno pure sculture minori (fino a due metri di altezza) e al museo dei Gioielli di piazza dei Signori saranno visibili una ventina di realizzazioni del celebre artista surrealista. Le sculture arriveranno in città grazie alla collaborazione con «Dalì Universe», una delle maggiori collezioni private di opere daliniane – e alla base della richiesta degli organizzatori di Comune e Ieg (Italian exhibition group) ci sono le parole dell'artista spagnolo

che descrive Palladio come «uno dei più perfetti realizzatori di compiutezze umane». E quella delle opere daliniane non sarà una visita estemporanea perché le sculture giganti rimarranno in città per quattro mesi, ovvero fino all'edizione successiva del fuo-



ri-fiera organizzato a gennaio. Ma oltre alle opere di Dalì ci saranno anche altri eventi clou: lo spettacolo dei primi ballerini della «Scala» di Milano dal palco di piazza dei Signori, che si esibiranno proprio su una coreografia ispirata alla «Golden arts», le vetrine del centro allestite sui temi dell'oro, la messa in scena de «La Diavolessa» all'Olimpico da parte di «Vicenza in lirica» e poi il «Vicenza in festival» con la musica all'ombra della Basilica palladiana e i foodtruck dell'iniziativa itinereante «Cucine a motore» che occuperanno gli spazi di piazza Duomo.

Tre giorni

● Il Fuori Fiera di Vicenzaoro September, Vioff (6-8 settembre), si intitola

«Golden arts» e porterà in centro città e in fiera le statue del celebre artista surrealista Salvador Dalì. Sabato 7 settembre appuntamento con lo spettacolo dei Primi ballerini e solisti del Teatro La Scala di Milano. Poi la lirica

G.M.C.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Home > Eventi > ViOff. Il nuovo fuori salone tra Dalì e Vicenzaoro September 2019

ViOff. Il nuovo fuori salone tra Dalì e Vicenzaoro September 2019

La terza edizione del fuori salone vicentino sposa il tema del surrealismo con la figura geniale dell'artista spagnolo



Dal 6 all'8 settembre Vicenza si trasforma in una galleria d'arte a cielo aperto con il nuovo appuntamento ViOff che quest'anno avrà per protagonista Salvador Dalì.

Marco Carniello, direttore Division Jewellery & Fashion di leg racconta il progetto a Preziosa Magazine.

Le monumentali sculture del genio spagnolo allestiranno gli spazi fuori dal quartiere fieristico fino al centro città, non solo, momenti di danza ed eventi teatrali accompagneranno i visitatori che potranno seguire così un fil rouge tra il quartiere fieristico ed il centro palladiano.

VICENZA – LA CITTÀ CELEBRA LE “GOLDEN ARTS” CON VIOFF



di REDAZIONE

CONDIVIDI SU:



Per essere aggiornato sulle notizie di cronaca di Vicenza e dintorni iscriviti al gruppo Facebook: [SEI DI VICENZA SE... CRONACA E SICUREZZA](#)

Dal 6 all'8 settembre Vicenza si tinge d'oro per accogliere la terza edizione di VIOFF che avrà come titolo "Golden Arts", una tre giorni interamente dedicata al mondo dell'arte in tutte le sue sfaccettature, con un particolare omaggio all'arte di Dalì. Tutti i dettagli nel servizio di Paolo Usinabla e Ottavia Castegnaro.

VICENZA - LA CITTÀ CELEBRA LE 'GOLDEN ARTS' CON VIOFF



Dal 6 all'8 settembre Vicenza si tinge d'oro per accogliere la terza edizione di VIOFF che avrà come titolo 'Golden Arts', una tre giorni interamente dedicata al mondo dell'arte in tutte...

[Leggi tutta la notizia](#)

TVWeb | 08-07-2019 10:40

Categoria: [CRONACA](#)

VICENZA - LA CITTÀ CELEBRA LE 'GOLDEN ARTS' CON VIOFF

TVWeb |  1 | 8-7-2019

Dal 6 all'8 settembre Vicenza si tinge d'oro per accogliere la terza edizione di VIOFF che avrà come titolo 'Golden Arts', una tre giorni interamente dedicata al mondo dell'arte in tutte le sue sfaccettature, con un particolare omaggio all'arte di ...

[Leggi la notizia](#)

Persone: ottavia castegnaro dalli

Luoghi: vicenza

Tags: città golden

A settembre torna il fuori fiera di VicenzaOro

📅 9 LUGLIO 2019 DI REDAZIONE

Grazie alla collaborazione fra il Comune di Vicenza e Italian Exhibition Group (Ieg), dal 6 all'8 settembre la città del Palladio accoglierà la terza edizione di Vioff, il 'fuori fiera' di VicenzaOro, che avrà titolo Golden Arts. Una tre giorni dedicata al mondo dell'arte in tutte le sue sfaccettature (di qui, il plurale arts come macrocategoria che racchiude in sé tutte le manifestazioni artistiche, dalle arti visive alla musica fino alla danza), il cui fil rouge sarà la complessa figura di Salvador Dalì.

Difficilmente inquadrabile in un'unica categoria artistica, la figura di Dalì incarna la quintessenza di questa edizione: pittore, scultore, scrittore, fotografo, cineasta, designer e sceneggiatore, è stato infatti l'esempio vivente di come la creatività non abbia confini.

“Siamo lieti di contare su Vioff – ha dichiarato Marco Carniello, direttore della divisione jewellery & fashion di Ieg -. Per una manifestazione internazionale come VicenzaOro, dedicata a operatori professionali altamente qualificati, è importante offrire un'esperienza quanto più coinvolgente e distintiva anche fuori dalla fiera. E con Vioff, Ieg e la città di Vicenza possono offrire al nostro pubblico tutte le eccellenze del territorio, dalle competenze del mondo orafa-gioielliero a cultura, arte, architettura, enogastronomia. Una ricchezza capace di favorire le relazioni e potenziare le occasioni di business per i nostri espositori, contribuendo a rendere unica l'esperienza di VicenzaOro nel mondo”.

VIOFF Golden Arts, il Fuori Fiera di VicenzaOro che animerà il cuore della città

REDAZIONE - 3 GIORNI AGO



Anche la città di Vicenza è pronta a prendere parte all'edizione di settembre di VicenzaOro grazie alla **terza edizione di VIOFF** che quest'anno avrà il titolo **Golden Arts**: una tre giorni di attività dedicate al mondo dell'arte in programma dal 6 all'8 settembre. Il protagonista della manifestazione sarà il surrealista **Salvador Dalí**, ammiratore dichiarato dell'architetto vicentino **Andrea Palladio**. Classicismo e surrealismo dialogheranno grazie a un accordo tra Comune di Vicenza, IEG e Dalí Universe: sculture monumentali dell'artista catalano saranno esposte in Piazza Matteotti, in Piazza dei Signori e in fiera, mentre il **Museo del Gioiello gli dedicherà un'intera mostra visitabile fino al 26 gennaio**. «Per una manifestazione internazionale come Vicenzaoro, dedicata a operatori professionali altamente qualificati, è importante offrire un'esperienza quanto più coinvolgente e distintiva anche fuori dalla fiera – ha commentato **Marco Carniello, direttore della Divisione Jewellery & Fashion di IEG** – E con VIOFF, IEG e la città di Vicenza possono offrire al nostro pubblico tutte le eccellenze del territorio, dalle competenze del mondo orafa-gioielliero a cultura, arte, architettura, enogastronomia. Una ricchezza capace di favorire le relazioni e potenziare le occasioni di business per i nostri espositori, contribuendo a rendere unica l'esperienza di Vicenzaoro». Il centro della città si animerà con gli **spettacoli di ballerini e solisti del Teatro La Scala di Milano**, le vetrine dei negozi saranno allestite seguendo il tema dell'oro e delle arti mentre il Museo Diocesano e i Musei Civici organizzeranno visite guidate in città. In calendario, tra le tante attività, figurano anche **la mostra Design del Gioiello al Contrà del Monte e le installazioni nella Loggia del Capitaniato**, le performance artistiche dell'Associazione Culturale Teatro della Cenere e, infine, **il concerto di Max Gazzè venerdì 6 in Piazza dei Signori**.





VIOFF Golden Arts, classicismo e surrealismo a Vicenza



“Vioff” torna in città e questa volta lo fa nel segno dell’arte. Dal 6 all’8 settembre, infatti, la terza edizione del Fuori Fiera di Vicenzaoro – promosso dal Comune di Vicenza e sostenuto da IEG-Italian Exhibition Group – sarà dedicata al suggestivo mondo degli artisti, dal Palladio a Salvador Dalì. Dopo il successo delle prime due edizioni, rispettivamente “Golden Taste” e “Golden Wood”, la terza s’intitolerà “Golden Arts”. Un chiaro e deciso binomio che ben esprime l’essenza dell’evento: Golden in riferimento alla fiera dell’oro e al colore identitario e rappresentativo del capoluogo berico; Arts, declinato al plurale indica le arti nel loro complesso racchiudendo le innumerevoli sfaccettature di questa poliedrica espressione umana, spaziando da quelle visive alla musica fino alla danza.

In questo contesto, "Vioff" rende omaggio all'illustre maestro della tradizione vicentina, **Andrea Palladio (1508 – 1589): celebre architetto, raffinato teorico e scenografo**, ha esercitato la sua influenza per intere generazioni di artisti, anche contemporanei. Profondo conoscitore del mondo greco-romano, è stato il più importante architetto della Repubblica di Venezia, regalando ai suoi concittadini perle di inestimabile bellezza come ville, palazzi e chiese che, nel 1994, hanno valso la nomina di Vicenza a Patrimonio Mondiale dell'Umanità. La Basilica Palladiana e il Teatro Olimpico sono soltanto due fra gli esempi più illustri che, ancora oggi, stupiscono tutti coloro che si perdono fra le vie del centro.

Ed è proprio per l'ammirazione dei maestosi edifici palladiani, come il Teatro Olimpico, che si inserisce la figura di Salvador Dalí, sublimando la quintessenza dell'edizione Golden Arts: **pittore, scultore, scrittore, fotografo, cineasta, designer e sceneggiatore**; nella sua autobiografia trapela in maniera cristallina la sua genuina ammirazione per l'architetto vicentino, definito non soltanto "el archetipo de lo Daliniano", ma anche "uno dei più perfetti realizzatori di compiutezze umane". Il binomio Palladio-Dalí, l'armonica dicotomia fra **classicismo e surrealismo**, antico e contemporaneo oltre il contemporaneo, sarà il fulcro attorno al quale ruoterà la terza edizione di Vioff: una serie di attività pensate ad hoc animeranno la tre giorni che vuole celebrare il sodalizio ideale fra i due artisti grazie alla collaborazione del Comune di Vicenza e di leg con la Dalí Universe. Tra le più grandi e prestigiose collezioni private di opere dell'artista spagnolo al mondo, la Dalí Universe accoglie sculture in bronzo, mobili surrealisti, oggetti in oro, sculture in vetro, grafiche autografe, gouache e molte altre opere d'arte dal genio catalano: una ricchezza inestimabile che affonda le sue radici nel rapporto creativo e d'amicizia tra Salvador Dalí e Beniamino Levi, mercante d'arte, collezionista italiano e presidente della Dalí Universe.

Presso la Fiera di Vicenza, dal 5 all'11 settembre, si comincerà con l'esposizione di due sculture monumentali che, successivamente, fino al 26 gennaio 2020, saranno allocate nel cuore della città. Fino al 26 gennaio 2020, si potranno ammirare, quindi, nelle piazze delle Erbe e De Gasperi la Danza del Tempo I dedicata all'inesorabile liquefazione di un orologio - a simboleggiare lo scardinamento della rigidità del tempo - e Omaggio a Tersicore, la musa della danza e del canto corale della mitologia greca dalle linee cubiste. A rincarare le atmosfere surrealiste nel centro storico di Vicenza ci saranno, ancora, altre sculture monumentali e museali dell'importante collezione di Beniamino Levi proprio come è avvenuto a Matera, altra importante città dell'Unesco nonché Capitale Europea della Cultura 2019, dove - nella cornice ipogea del museo rupestre di Santa Maria delle Virtù e San Nicola dei Greci - c'è la grande mostra permanente "Dalí a Matera, la persistenza degli opposti".

Tra le vie di Vicenza, quindi, si potranno ammirare anche la **Venere Spaziale (in piazza Matteotti)**, un omaggio alla bellezza femminile classica che accoglie quattro simboli dell'universo daliniano come l'orologio molle, le formiche, l'uovo e la scomposizione del corpo in due opposti; l'**Elefante del Trionfo (in piazza dei Signori)** che rappresenta il futuro e che appare sovvertito nelle dimensioni tradizionali; la **Ballerina Daliniana (nella Basilica Palladiana)** che traduce la della fascinazione che il flamenco ha esercitato sull'artista; la **Danza del Tempo III (in piazza San Lorenzo)** che omaggia in forma plastica l'immagine daliniana forse più nota, quella dell'orologio molle, costante incostante del tempo; e infine il **Pianoforte Surrealista (tra Contrà Cavour e corso Palladio)** che, con l'intento di trasformare l'inanimato in animato, rappresenta un illustre esempio di surrealismo.

Invece il 7 settembre, aprirà le porte al pubblico (fino al 26 gennaio 2020) la mostra presso il Museo del Gioiello, "Dalí D'or: le sculture gioiello di Salvador Dalí", nella suggestiva cornice della Basilica Palladiana: un'inedita e raffinata conversazione fra il genio vicentino e catalano attraverso un'elegante esposizione di preziose sculture, selezionate ad hoc per l'occasione. Grande attesa, infine, per la presentazione, all'interno di Vicenzaoro September, di un'esclusiva collezione di gioielli, ideata, studiata e realizzata dalla Dalí Universe in collaborazione coi maestri orafi vicentini, totalmente ispirata alle furenti e iconiche immagini del surrealismo daliniano partendo dalla considerazione, quasi ovvia, di un'opposizione binaria in relazione al metallo dell'oro: molle e solido, quando viene fuso e quando diventa monile. Ispirazione che abbraccia anche gli orologi molli del genio spagnolo, così come il tempo è relativo e non può essere misurato per tutti nella stessa maniera - suscitando la percezione del suo scorrere come esperienza unica e fondamentale per l'interiorità di ogni essere umano - così i gioielli dell'originale collezione rappresenteranno per chiunque li indosserà un unicum simbolico e concettuale determinando una percezione di se più motivata, irripetibile, semplicemente preziosa, magicamente daliniana.

VIOFF Golden Arts, classicismo e surrealismo a Vicenza



Condividi con gli amici



Invia agli amici



Vioff ' torna in città e questa volta lo fa nel segno dell'arte. Dal 6 all'8 settembre , infatti, la terza edizione del Fuori Fiera di Vicenzaoro - promosso dal Comune di Vicenza e sostenuto da...

[Leggi tutta la notizia](#)

Vioff riunisce idealmente Dalì e Palladio nel “fuori fiera” di Vicenza Oro

Da **Omar Dal Maso** - 23 Luglio 2019 (aggiornato il 23 Luglio 2019 13:24)



Il classicismo di **Andrea Palladio** e il surrealismo di **Salvador Dalì** s’incontreranno a Vicenza in una cornice davvero d’oro. Presentata la terza edizione di Vioff, intitolata “**Golden Arts**”, lo spazio-tempo Fuori Fiera dedicato all’arte grazie all’intento comune di Italian Exhibition Group e comune di Vicenza. Una terza pennellata che **fonde arte e oro** e si propone di accostare due figure iconiche: il maestro dell’architettura simbolo di Vicenza e l’istrionico quanto poliedrico pittore (ma non solo) spagnolo, che nei suoi scritti esplicitò la sua ammirazione per il Palladio.

Il classicismo di **Andrea Palladio** e il surrealismo di **Salvador Dalì** s’incontreranno a Vicenza in una cornice davvero d’oro. Presentata la terza edizione di Vioff, intitolata “**Golden Arts**”, lo spazio-tempo Fuori Fiera dedicato all’arte grazie all’intento comune di Italian Exhibition Group e comune di Vicenza. Una terza pennellata che **fonde arte e oro** e si propone di accostare due figure iconiche: il maestro dell’architettura simbolo di Vicenza e l’istrionico quanto poliedrico pittore (ma non solo) spagnolo, che nei suoi scritti esplicitò la sua ammirazione per il Palladio.

La terza edizione di Vioff, dopo i capitoli Golden Taste e Golden Wood affiancherà il maxi spazio espositivo di **Vicenza Oro** dal 7 all'11 settembre 2019. Un doppio omaggio culturale a Palladio (1508–1589), artefice di perle di inestimabile bellezza come ville, palazzi e chiese che, nel 1994, hanno valso la nomina di Vicenza a Patrimonio Mondiale dell'Umanità; e Dalí, il "poliartista" capace di spaziare da pittura e scultura a cinema, letteratura e design che definì nei suoi scritti il celebre vicentino come "el archetipo de lo Daliniano", ma anche "uno dei più perfetti realizzatori di compiutezze umane".

Il binomio Palladio–Dalí sarà dunque il fulcro attorno al quale ruoterà la terza edizione di Vioff: una serie di attività pensate ad hoc animeranno la tre giorni che vuole celebrare il sodalizio ideale fra i due artisti grazie anche alla collaborazione di Comune e Ieg con la **Dalí Universe**. Tra le più grandi e prestigiose collezioni private di opere dell'artista accoglie sculture in bronzo, mobili surrealisti, oggetti in oro, sculture in vetro, grafiche autografe, gouache e molte altre opere d'arte dal genio catalano: una ricchezza inestimabile che affonda le sue radici nel rapporto creativo e d'amicizia tra Salvador Dalí e **Beniamino Levi**, mercante d'arte, collezionista italiano e presidente della Dalí Universe.

Presso la Fiera di Vicenza, dal 5 all'11 settembre, si comincerà con l'esposizione di due sculture monumentali che, successivamente, fino al 26 gennaio 2020, saranno allocate nel cuore della città. Fino al 26 gennaio 2020, si potranno ammirare, quindi, nelle piazze delle Erbe e De Gasperi la "Danza del Tempo I" dedicata all'inesorabile **liquefazione di un orologio** – a simboleggiare lo scardinamento della rigidità del tempo – e "Omaggio a Tersicore", la musa della danza e del canto corale della mitologia greca dalle linee cubiste.

A rincarare le atmosfere surrealiste nel centro storico di Vicenza ci saranno, ancora, altre sculture monumentali e museali dell'importante collezione di Beniamino Levi proprio come è avvenuto a Matera, altra importante città dell'Unesco nonché Capitale Europea della Cultura 2019, dove – nella cornice ipogea del museo rupestre di Santa Maria delle Virtù e San Nicola dei Greci – c'è la grande mostra permanente "Dalí a Matera, la persistenza degli opposti". Tra le vie di Vicenza, quindi, si potranno ammirare varie opere.

Il 7 settembre, infine, si aprirà al pubblico (fino al 26 gennaio 2020) la mostra, presso il **Museo del Gioiello**, intitolata "Dalí D'or: le sculture gioiello di Salvador Dalí", nella suggestiva cornice della Basilica Palladiana: un'inedita e raffinata conversazione fra il genio vicentino e catalano attraverso un'elegante esposizione di preziose sculture, selezionate ad hoc per l'occasione. Grande attesa, infine, per la presentazione, all'interno di **Vicenzaoro September**, di un'esclusiva collezione di gioielli, ideata, studiata e realizzata dalla Dalí Universe in collaborazione coi maestri orafi vicentini, totalmente ispirata alle furenti e iconiche immagini del surrealismo daliniano.

Home > Verso VIOFF Golden Arts, classicismo e surrealismo a Vicenza

Agenparl Italia Veneto

Verso VIOFF Golden Arts, classicismo e surrealismo a Vicenza

by Redazione · 23 Luglio 2019 · 0 · 18

(agenparl) – vicenza mar 23 luglio 2019 VIOFF torna in città e questa volta lo fa nel segno dell'arte. Dal 6 all'8 settembre, infatti, la terza edizione di VIOFF, il Fuori Fiera di Vicenzaoro – promosso dal Comune di Vicenza e sostenuto da IEG-Italian Exhibition Group – sarà dedicata al suggestivo mondo dell'arte. Dopo il successo delle prime due edizioni di VIOFF, rispettivamente Golden Taste e Golden Wood, la terza s'intitolerà Golden Arts. Un chiaro e deciso binomio che ben esprime l'essenza dell'evento: Golden in riferimento alla fiera dell'oro e al colore identitario e rappresentativo del capoluogo berico; Arts, declinato al plurale indica le arti nel loro complesso racchiudendo le innumerevoli sfaccettature di questa poliedrica espressione umana, spaziando da quelle visive alla musica fino alla danza.

In questo contesto, VIOFF rende omaggio all'illustre maestro della tradizione vicentina, Andrea Palladio (1508 – 1589): celebre architetto, raffinato teorico e scenografo, ha esercitato la sua influenza per intere generazioni di artisti, anche contemporanei. Profondo conoscitore del mondo greco-romano, è stato il più importante architetto della Repubblica di Venezia, regalando ai suoi concittadini perle di inestimabile bellezza come ville, palazzi e chiese che, nel 1994, hanno valso la nomina di Vicenza a Patrimonio Mondiale dell'Umanità. La Basilica Palladiana e il Teatro Olimpico sono soltanto due fra gli esempi più illustri che, ancora oggi, stupiscono tutti coloro che si perdono fra le vie del centro.

Ed è proprio per l'ammirazione dei maestosi edifici palladiani, come il Teatro Olimpico, che si inserisce la figura di Salvador Dalí, sublimando la quintessenza dell'edizione Golden Arts: pittore, scultore, scrittore, fotografo, cineasta, designer e sceneggiatore; nella sua autobiografia trapela in maniera cristallina la sua genuina ammirazione per l'architetto vicentino, definito non soltanto "el archetipo de lo Daliniano", ma anche "uno dei più perfetti realizzatori di compiutezze umane".

Il binomio Palladio – Dalí, l'armonica dicotomia fra classicismo e surrealismo, antico e contemporaneo oltre il contemporaneo, sarà il fulcro attorno al quale ruoterà la terza edizione di VIOFF: una serie di attività pensate ad hoc animeranno la tre giorni che vuole celebrare il sodalizio ideale fra i due artisti grazie alla collaborazione del Comune di Vicenza e di IEG con la Dalí Universe. Tra le più grandi e prestigiose collezioni private di opere dell'artista spagnolo al mondo, la Dalí Universe accoglie sculture in bronzo, mobili surrealisti, oggetti in oro, sculture in vetro, grafiche autografe, gouache e molte altre opere d'arte dal genio catalano: una ricchezza inestimabile che affonda le sue radici nel rapporto creativo e d'amicizia tra Salvador Dalí e Beniamino Levi, mercante d'arte, collezionista italiano e presidente della Dalí Universe.

Presso la Fiera di Vicenza, dal 5 all'11 settembre, si comincerà con l'esposizione di due sculture monumentali che, successivamente, fino al 26 gennaio 2020, saranno allocate nel cuore della città. Fino al 26 gennaio 2020, si potranno ammirare, quindi, nelle piazze delle Erbe e De Gasperi la Danza del Tempo I dedicata all'inesorabile liquefazione di un orologio – a simboleggiare lo scardinamento della rigidità del tempo – e Omaggio a Tersicore, la musa della danza e del canto corale della mitologia greca dalle linee cubiste.

A rincarare le atmosfere surrealiste nel centro storico di Vicenza ci saranno, ancora, altre sculture monumentali e museali dell'importante collezione di Beniamino Levi proprio come è avvenuto a Matera, altra importante città dell'Unesco nonché Capitale Europea della Cultura 2019, dove – nella cornice ipogea del museo rupestre di Santa Maria delle Virtù e San Nicola dei Greci – c'è la grande mostra permanente "Dalí a Matera, la persistenza degli opposti". Tra le vie di Vicenza, quindi, si potranno ammirare anche la Venere Spaziale (in piazza Matteotti), un omaggio alla bellezza femminile classica che accoglie quattro simboli dell'universo daliniano come l'orologio molle, le formiche, l'uovo e la scomposizione del corpo in

potranno ammirare anche la Venere Spaziale (in piazza Matteotti), un omaggio alla bellezza femminile classica che accoglie quattro simboli dell'universo daliniano come l'orologio molle, le formiche, l'uovo e la scomposizione del corpo in due opposti; l'Elefante del Trionfo (in piazza dei Signori) che rappresenta il futuro e che appare sovvertito nelle dimensioni tradizionali; la Ballerina Daliniana (nella Basilica Palladiana) che traduce la della fascinazione che il flamenco ha esercitato sull'artista; la Danza del Tempo III (in piazza San Lorenzo) che omaggia in forma plastica l'immagine daliniana forse più nota, quella dell'orologio molle, costante incostante del tempo; e infine il Pianoforte Surrealista (tra Contrà Cavour e corso Palladio) che, con l'intento di trasformare l'inanimato in animato, rappresenta un illustre esempio di surrealismo.

Invece il 7 settembre, aprirà le porte al pubblico (fino al 26 gennaio 2020) la mostra presso il Museo del Gioiello, "Dalí D'or: le sculture gioiello di Salvador Dalí", nella suggestiva cornice della Basilica Palladiana: un'inedita e raffinata conversazione fra il genio vicentino e catalano attraverso un'elegante esposizione di preziose sculture, selezionate ad hoc per l'occasione.

Grande attesa, infine, per la presentazione, all'interno di Vicenzaoro September, di un'esclusiva collezione di gioielli, ideata, studiata e realizzata dalla Dalí Universe in collaborazione coi maestri orafi vicentini, totalmente ispirata alle furenti e iconiche immagini del surrealismo daliniano partendo dalla considerazione, quasi ovvia, di un'opposizione binaria in relazione al metallo dell'oro: molle e solido, quando viene fuso e quando diventa monile. Ispirazione che abbraccia anche gli orologi molli del genio spagnolo, così come il tempo è relativo e non può essere misurato per tutti nella stessa maniera – suscitando la percezione del suo scorrere come esperienza unica e fondamentale per l'interiorità di ogni essere umano – così i gioielli dell'originale collezione rappresenteranno per chiunque li indosserà un unicum simbolico e concettuale determinando una percezione di sé più motivata, irripetibile, semplicemente preziosa, magicamente daliniana.

L'appuntamento è a Vicenza dal 6 all'8 settembre: un'atmosfera unica, intrisa di classicismo e surrealismo, di raffinatezza e originalità, carica di rigore rinascimentale e fluidità onirica, permeerà la città di Vicenza in questa tre giorni dedicata al trionfo glorioso dell'arte.

Per rimanere aggiornati su tutte le attività di VIOFF: www.vioff.it e sulle pagine social Facebook e Instagram.

VIOFF tra classicismo e surrealismo

The poster features a white line-art illustration of a classical building on the left and a black and white profile of Salvador Dalí on the right. The central text reads 'VIOFF' with a yellow circular logo containing a stylized building, followed by 'VICENZAORO FUORI FIERA'. Below this is 'GOLDEN ARTS' in large, colorful letters (G: yellow, O: orange, L: green, D: blue, E: red, N: pink, A: yellow, R: green, T: blue, S: red). At the bottom, it says '6 - 8 SETTEMBRE 2019'. A row of logos is at the very bottom: the Italian coat of arms, 'ITALIAN EXHIBITION GROUP', 'VO VICENZA', 'VICENZA', 'MUSEI E FIERE VICENZA', 'DALÍ', and 'VICENZA 2019'.

VIOFF torna in città e questa volta lo fa nel segno dell'arte. Dal 6 all'8 settembre, infatti, la terza edizione di VIOFF, il Fuori Fiera di Vicenzaoro – promosso dal Comune di Vicenza e sostenuto da IEG-Italian Exhibition Group – sarà dedicata al suggestivo mondo dell'arte. Dopo il successo delle prime due edizioni di VIOFF, rispettivamente *Golden Taste* e *Golden Wood*, la terza s'intitolerà *Golden Arts*. Un chiaro e deciso binomio che ben esprime l'essenza dell'evento: Golden in riferimento alla fiera dell'oro e al colore identitario e rappresentativo del capoluogo berico; Arts, declinato al plurale indica le arti nel loro complesso racchiudendo le innumerevoli sfaccettature di questa poliedrica espressione umana, spaziando da quelle visive alla musica fino alla danza.

In questo contesto, VIOFF rende omaggio all'illustre maestro della tradizione vicentina, Andrea Palladio (1508 – 1589): celebre architetto, raffinato teorico e scenografo, ha esercitato la sua influenza per intere generazioni di artisti, anche contemporanei. Profondo conoscitore del mondo greco-romano, è stato il più importante architetto della Repubblica di Venezia, regalando ai suoi concittadini perle di inestimabile bellezza come ville, palazzi e chiese che, nel 1994, hanno valso la nomina di Vicenza a Patrimonio Mondiale dell'Umanità. La Basilica Palladiana e il Teatro Olimpico sono soltanto due fra gli esempi più illustri che, ancora oggi, stupiscono tutti coloro che si perdono fra le vie del centro.

Ed è proprio per l'ammirazione dei maestosi edifici palladiani, come il Teatro Olimpico, che si inserisce la figura di Salvador Dalí, sublimando la quintessenza dell'edizione *Golden Arts*: pittore, scultore, scrittore, fotografo, cineasta, designer e sceneggiatore; nella sua autobiografia trapela in maniera cristallina la sua genuina ammirazione per l'architetto vicentino, definito non soltanto "el archetipo de lo Daliniano", ma anche "uno dei più perfetti realizzatori di compiutezze umane".

Il binomio Palladio – Dalí, l'armonica dicotomia fra classicismo e surrealismo, antico e contemporaneo oltre il contemporaneo, sarà il fulcro attorno al quale ruoterà la terza edizione di VIOFF: una serie di attività pensate ad hoc animeranno la tre giorni che vuole celebrare il sodalizio ideale fra i due artisti grazie alla collaborazione del Comune di Vicenza e di IEG con la Dalí Universe. Tra le più grandi e prestigiose collezioni private di opere dell'artista spagnolo al mondo, la Dalí Universe accoglie sculture in bronzo, mobili surrealisti, oggetti in oro, sculture in vetro, grafiche autografe, gouache e molte altre opere d'arte dal genio catalano: una ricchezza inestimabile che affonda le sue radici nel rapporto creativo e d'amicizia tra Salvador Dalí e Beniamino Levi, mercante d'arte, collezionista italiano e presidente della Dalí Universe.

Presso la Fiera di Vicenza, dal 5 all'11 settembre, si comincerà con l'esposizione di due sculture monumentali che, successivamente, fino al 26 gennaio 2020, saranno allocate nel cuore della città. Fino al 26 gennaio 2020, si potranno ammirare, quindi, nelle piazze delle Erbe e De Gasperi la Danza del Tempo I dedicata all'inesorabile liquefazione di un orologio – a simboleggiare lo scardinamento della rigidità del tempo – e Omaggio a Tersicore, la musa della danza e del canto corale della mitologia greca dalle linee cubiste.

A rincarare le atmosfere surrealiste nel centro storico di Vicenza ci saranno, ancora, altre sculture monumentali e museali dell'importante collezione di Beniamino Levi proprio come è avvenuto a Matera, altra importante città dell'Unesco nonché Capitale Europea della Cultura 2019, dove – nella cornice ipogea del museo rupestre di Santa Maria delle Virtù e San Nicola dei Greci – c'è la grande mostra permanente "*Dalí a Matera, la persistenza degli opposti*". Tra le vie di Vicenza, quindi, si potranno ammirare anche la *Venere Spaziale* (in piazza Matteotti), un omaggio alla bellezza femminile classica che accoglie quattro simboli dell'universo daliniano come l'orologio molle, le formiche, l'uovo e la scomposizione del corpo in due opposti; l'*Elefante del Trionfo* (in piazza dei Signori) che rappresenta il futuro e che appare sovvertito nelle dimensioni tradizionali; la *Ballerina Daliniana* (nella Basilica Palladiana) che traduce la della fascinazione che il flamenco ha esercitato sull'artista; la *Danza del Tempo III* (in piazza San Lorenzo) che omaggia in forma plastica l'immagine daliniana forse più nota, quella dell'orologio molle, costante incostante del tempo; e infine il *Pianoforte Surrealista* (tra Contrà Cavour e corso Palladio) che, con l'intento di trasformare l'inanimato in animato, rappresenta un illustre esempio di surrealismo.

Invece il 7 settembre, aprirà le porte al pubblico (fino al 26 gennaio 2020) la mostra presso il Museo del Gioiello, "*Dalí D'or: le sculture gioiello di Salvador Dalí*", nella suggestiva cornice della Basilica Palladiana: un'inedita e raffinata conversazione fra il genio vicentino e catalano attraverso un'elegante esposizione di preziose sculture, selezionate ad hoc per l'occasione.

Grande attesa, infine, per la presentazione, all'interno di Vicenzaoro September, di un'esclusiva collezione di gioielli, ideata, studiata e realizzata dalla Dalí Universe in collaborazione coi maestri orafi vicentini, totalmente ispirata alle furenti e iconiche immagini del surrealismo daliniano partendo dalla considerazione, quasi ovvia, di un'opposizione binaria in relazione al metallo dell'oro: molle e solido, quando viene fuso e quando diventa monile. Ispirazione che abbraccia anche gli orologi molli del genio spagnolo, così come il tempo è relativo e non può essere misurato per tutti nella stessa maniera – suscitando la percezione del suo scorrere come esperienza unica e fondamentale per l'interiorità di ogni essere umano – così i gioielli dell'originale collezione rappresenteranno per chiunque li indosserà un unicum simbolico e concettuale determinando una percezione di se più motivata, irripetibile, semplicemente preziosa, magicamente daliniana.

L'appuntamento è a Vicenza dal 6 all'8 settembre: un'atmosfera unica, intrisa di classicismo e surrealismo, di raffinatezza e originalità, carica di rigore rinascimentale e fluidità onirica, permeerà la città di Vicenza in questi tre giorni dedicata al trionfo glorioso dell'arte.

EDIZIONE
DEL LUNEDÌ

IL GIORNALE DI VICENZA

ANNO 73. NUMERO 207. www.ilgiornaledivicenza.it

LUNEDÌ 29 LUGLIO 2019 € 1,40

VICENZA CALCIO

L'orchestra Di Carlo cresce con i tre tenori davanti



NOVENTA

Paese ferito dal maltempo «Danni senza precedenti»



GUIDA POCKET LONDRA
IN EDICOLA A € 8,90

Banalità del male e cinismo politico

di IVANO TOLETTINI

La normalità del bene che non fa notizia e la banalità del male che deflagra si scontrano sul palcoscenico dell'opinione pubblica, giudice di ogni evento che ha riflessi sociali. Dunque politica. La morte del vicebrigadiere scuote le coscienze. Dietro ogni intervento delle forze dell'ordine, anche in apparenza il più semplice, si può nascondere l'insidia fatale. Il male irreversibile. Come quello che costa la vita al 35enne militare. Quando si interviene d'urgenza non si sa mai se dall'altra parte c'è un cittadino agnello o un individuo lupus. Scopriamo che il carabinieri ucciso in modo vigliacco, l'ennesimo che cade nell'adempimento del dovere, fuori dal servizio conduceva un'esistenza all'insegna del volontariato e dell'altruismo per i più deboli. Una vita da additare ad esempio. Per contro, il sottobosco di spaccio, vizio e meschinità umane che fa da humus al delitto è quello di ogni città italiana. Grande o piccola che sia. Che coinvolge immigrati e non, sbandati e integrati, ragazzi di buona famiglia o meno. Così succede che il pastor fa il farbo e poi chiede l'intervento del 112; il cliente in crisi di astinenza reclama verdetta e va fuori di testa; c'è poi lo Stato che viene preso in mezzo perché si pretende che agisca con sollecitudine. Situazioni che in un Paese di 60 milioni di persone sono pane quotidiano per i detective. Fino a quando non ci scappa il morto in divisa. Allora si scatena la sarabanda delle dichiarazioni politiche a proprio uso e consumo: destra e sinistra pari sono quanto a cinismo; l'opinione pubblica sovraccaricata di emozioni mediatiche ondeggia smarrita. Futilità e strumentalizzazioni. Succede che il complice del killer è bendato prima dell'interrogatorio come non si può fare nello Stato di diritto ed è fotografato. Lo scatto indigna l'America. I responsabili incolpanati, pagheranno. Secondo equità. Intanto, la giustizia popolare distilla il verdetto prima che le indagini scremino l'apparenza dalla realtà. Dobbiamo per forza regredire all'humo homini lupus? In primo piano resta la figura indelebile del carabiniere fresco sposo, che lascia una vedova inconsolabile. Amava accompagnare gli infermi a Lourdes, distribuire i pasti ai poveri, consapevole che quando si passa dove il fratello cade, si deve meditare e sul quel buogo ammonitore pensare alla normalità del bene. La forza dello Stato è di combattere con severità la banalità del male. Secondo giustizia. Senza sconti. In memoria di servitori fedeli come Mario Cercillo Rega. Un moderno Salvo d'Acquisto.

VICENZA. Serrande abbassate in un punto vendita in viale della Pace dopo una raffica di aperture in più punti del capoluogo Guerra dei supermercati, prima "vittima"

di NICOLA NEGRIN

Nella guerra dei supermercati che contraddistingue a Vicenza la grande distribuzione organizzata, si registra anche una "vittima". Si tratta del discount Dipiù che si trovava in viale della Pace e che di recente ha abbassato le saracinesche dopo anni di attività. Nel capoluogo sono 22 i supermarket con superficie superiori ai 1.500 metri quadrati su 150 punti vendita. Sono 128, invece, i market di medie dimensioni tra i 250 e i 1.500 metri quadrati.

Il punto vendita Dipiù situato nel quartiere di viale della Pace ha chiuso i battenti di recente dopo alcuni anni di attività



Il punto vendita Dipiù situato nel quartiere di viale della Pace ha chiuso i battenti di recente dopo alcuni anni di attività

BENDATO IN CASERMA

Lega, Fi e Fdi difendono l'Arma Infuria lo scontro

di PAG. 2

VICENZA. LE OPERE DEL GENIO CATALANO ESPOSTE A SETTEMBRE



Una delle opere di Salvador Dalí che si potranno vedere da vicino a settembre a Vicenza

di PILASTRO PAG. 12

CRESPADORO. La disavventura è capitata ieri a un appassionato di 69 anni di Thiene Maratoneta travolto da balla di fieno

«Vivo per miracolo», racconta dall'ospedale dov'è stato medicato

di MARCO SCORZATO

Il maratoneta Antonio Grotto, 69 anni, di Thiene, è stato travolto ieri sul monte Telegrafo, a Crespadoro, durante una gara. «Un amico mi ha urlato "attento" e sono stato steso da una balla di fieno di 4 quintali rotolata giù dal monte. Sono vivo per miracolo», dice dall'ospedale dov'è stato medicato.



Il maratoneta Antonio Grotto

ALTOPIANO

Scatta l'allarme stupefacenti nel periodo turistico

di RIGNI PAG. 16

VICENZA

Le auto promosse in corso Fogazzaro

di GIULIA ARMENI

La riapertura di corso Fogazzaro alle auto non smette di dividere residenti e commercianti in vista della fine della sperimentazione. L'assessore Giovinetti parla di risultati positivi. Per lui le auto promosse.

BANDO MIGRANTI

Il terzo settore attacca le norme Otto cooperative spiegano il loro no

di ZILIKEN PAG. 10

MARANO

Delitto Barretta Con la confessione dell'ex e i risultati dei Ris indagini chiuse

di PAG. 14

12 Cronaca

L'EVENTO. Svelate in anteprima le opere del Surrealismo che ViOff porterà in città durante il Fuori Salone di Vicenzaoro



Il Pianoforte Surrealista, qui esposto a Shanghai, troverà spazio tra contrà Cavour e corso Palladio.



L'Elefante del Trionfo sarà collocato in piazza dei Signori. DALI UNIVERSE

L'arte di Dalì invade le piazze

Esposizioni di sculture monumentali e gioielli icona per creare un ponte con il Palladio

Laura Pilastro

All'inizio fu l'enogastronomia, poi a ispirare il programma arrivò l'emergenza dei boschi devastati in Altopiano e ora, alla sua terza edizione dal titolo "Golden Arts", ViOff porta sul palcoscenico della città il mondo dell'arte.

Dal 6 all'8 settembre il Fuori Fiera di Vicenzaoro, promosso dal Comune e sostenuto da Ieg-Italian Exhibition Group, si esprimerà attraverso vari linguaggi: dalla scultura, alla musica fino alla danza. Mettendo al centro da un lato il genio di Andrea Palladio, dall'altro la poliedrica figura di Salvador Dalì che per l'architetto cinquecentesco

nutriva una sconfinata ammirazione.

Svelati i dettagli del programma riguardante le arti visive, che entrerà nel vivo tra poco più di un mese in collaborazione con la Dalì Universe, tra le più grandi e prestigiose collezioni private di opere dell'artista di Figueras, nata dal rapporto creativo e d'amicizia tra Dalì e Beniami-

Da settembre girando per le vie del centro si potrà ammirare l'estroso mondo del pittore iberico

no Levi mercante e collezionista d'arte.

Dal 5 all'11 settembre, in Fiera, si comincerà con l'esposizione di due sculture monumentali che, successivamente, fino al 26 gennaio 2020, saranno sistemate nel cuore della città, in piazza delle Erbe e in piazzale De Gasperi: si tratta de la Danza del tempo I dedicata all'inesorabile liquefazione di un orologio, a simboleggiare lo scardimento della rigidità del tempo, e di Omaggio a Tersicore la musa della danza e del canto corale della mitologia greca dalle linee cubiste.

Altre sculture contribuiranno ad alimentare le atmosfere surrealiste in centro storico proprio come è avvenuto a



La Danza del Tempo II di Salvador Dalì esposta di recente a Matera

Matera, Capitale europea della cultura 2019, che ospita la grande mostra permanente "Dalì a Matera, la persistenza degli opposti".

Se in piazza Matteotti si potrà ammirare la Venere spaziale, un omaggio alla bellezza femminile classica che accoglie quattro simboli dell'universo daliniano (l'orologio molle, le formiche, l'uovo e la scomposizione del corpo in due opposti), in piazza dei Signori troverà spazio l'Elefante del trionfo che rappresenta il futuro e apparirà sovrapposto nelle dimensioni tradizionali.

La Basilica palladiana ospiterà la Ballerina daliniana che traduce la fascinazione che il flamenco ha esercitato sull'artista, mentre la Danza del Tempo III sarà sistemata in piazza San Lorenzo a omaggiare in forma plastica l'immagine daliniana forse più nota: quella dell'orologio molle. Per concludere, contrà Cavour e corso Palladio accoglieranno il Pianoforte surrealista.

Ma non finisce qui: il 7 settembre aprirà le porte al pubblico (fino al 26 gennaio) la mostra al Museo del Gioiello, "Dalì D'oro: le sculture gioiello di Salvador Dalì", ereditata e raffinata conversazione fra Palladio e Dalì attraverso un'elegante esposizione di preziose sculture, selezionate per l'occasione.

Grande attesa, infine, per la presentazione, all'interno di Vicenzaoro September, di un'esclusiva collezione di gioielli, ideata, studiata e realizzata dalla Dalì Universe in collaborazione con i maestri orafi vicentini, ispirata alle iconiche immagini del surrealismo daliniano. ■

Terza edizione di ViOff all'insegna della musica e della danza

Di Comunicati Stampa - 2 Agosto 2019

👍 Mi piace 0



VIOFF, il Fuori Fiera di Vicenzaoro – promosso dal Comune di Vicenza e sostenuto da IEG-Italian Exhibition Group –, giunge alla sua terza edizione intitolata Golden Arts e interamente dedicata al mondo dell'arte in tutte le sue manifestazioni. Anche la musica e la danza saranno infatti protagoniste: le vie del centro di Vicenza si riempiranno di note dorate grazie a una serie di manifestazioni imperdibili declinate sul tema della musica. In occasione della settima edizione del festival Vicenza in Lirica, dal 31 agosto al 15 settembre, le vetrine del centro storico verranno decorate con preziosi allestimenti espositivi che coniughino il tema dell'opera lirica e quello dell'oro. Il progetto Le Vetrine vestono Lirica e Oro si propone di catalizzare l'attenzione di un pubblico di appassionati e non sull'affascinante mondo della lirica, del teatro, della musica e degli spettacoli dal vivo. Dai preziosi costumi settecenteschi agli eleganti strumenti musicali, dalle immagini del maestoso Teatro Olimpico a quelle dei grandi protagonisti della lirica: tutto concorrerà ad adornare in maniera originale le vetrine del centro, mentre l'oro rappresenterà la speciale suggestione per gli allestimenti.

Ed è proprio domenica 8 settembre che andrà in scena, alle ore 21 presso il teatro Olimpico, *La Diavolessa*, dramma giocoso con la musica di Baldassarre Galuppi su libretto di Carlo Goldoni: un'opera spassosa, fra esilaranti equivoci e trame truffaldine, una piece barocca leggera e brillante, che farà divertire il pubblico grazie alla straordinaria vis comica del commediografo veneziano. In altre parole, la sintesi perfetta fra la grandiosità della lirica e la maestosità dell'oro, che ben incarna la quintessenza di questa terza edizione del VIOFF.

“Con la terza edizione di VIOFF, incentrata sul tema delle 'arti' – commenta l'Assessore alle Attività

Produttive del Comune di Vicenza, Silvio Giovine – abbiamo deciso di offrire ai vicentini una proposta che soddisfi tutti i gusti e tutte le età. Il Fuori Fiera di Vicenzaoro rappresenta per noi non

soltanto una 'vetrina' per mettere in luce le eccellenze della nostra città agli occhi dei turisti

e dei visitatori della manifestazione fieristica, bensì una tre giorni di festa che coinvolge tutta la nostra comunità. Ringrazio in particolar modo i commercianti del centro storico e tutti i partner per aver condiviso una progettualità di assoluto livello”, conclude Giovine.

E, a proposito di qualità, trepidante attesa anche per l’arrivo del grande artista Max Gazzè. Bassista d’eccezione e originalissimo cantautore, venerdì 6 settembre 2019 alle 21.00 Max Gazzè salirà sul palco del Vicenza in Festival in Piazza dei Signori, la stessa cornice che il giorno prima accoglierà Fiorella Mannoia. Dopo il tour per i 20 anni de La Favola di Adamo ed Eva e il successo del suo decimo album, Alchemaya, il musicista farà tappa a Vicenza, proponendo il suo vastissimo repertorio, dai successi degli inizi alle ultime hit. Ad accompagnarlo in questo nuovo viaggio, i suoi musicisti di sempre: Giorgio Baldi (Chitarre), Cristiano Micalizzi (Batteria), Clemente Ferrari (Tastiere), Max Dedo e una particolarissima sezione fiati.

Vicenza in Festival è organizzato da Due Punti Eventi, in collaborazione con il Comune di Vicenza e Confcommercio Vicenza. I biglietti sono in vendita Online su www.ticketone.it e nei punti vendita Ticketone.

Per informazioni e preventivi: Due Punti Eventi, via Marco Corner 19/21 – Thiene (VI) tel. 0445.360516 – eventi@due-punti.com

Infine, a impreziosire l’atmosfera di Piazza dei Signori sabato 7 settembre, uno spettacolo di unica ed elegante bellezza: un gruppo di primi ballerini e solisti del teatro La Scala di Milano si esibirà interpretando una coreografia creata appositamente per celebrare Golden Arts. Dopo questo momento speciale, inizierà il Gala di danza classica e neoclassica, con un passo a due – Don Chisciotte – estratto dal repertorio di coreografie di Rudolf Nureyev anche grazie alla straordinaria partecipazione di Davit Galstyan, talentuoso solista di origini armene del Ballet du Capitole de Toulouse.

Spazio sarà dato anche a due pregevoli coreografie di Marco Pelle, coreografo vicentino di fama internazionale.

Maggiori dettagli saranno comunicati prossimamente.

L’appuntamento è a Vicenza dal 6 all’8 settembre: un’atmosfera unica, un mix di raffinate suggestioni classiche e neoclassiche, barocche e pop, in questa ricca tre giorni dedicata al trionfo glorioso dell’arte in tutte le sue forme.

Per rimanere aggiornati su tutte le attività di VIOFF, seguitemi su www.vioff.it e sulle pagine social Facebook e Instagram.

Vvox

VIOFF a Vicenza, l'arte figurativa danza con la musica



2 Agosto 2019

Condividi



VIOFF, il Fuori Fiera di Vicenzaoro promosso dal Comune di Vicenza e sostenuto da IEG-Italian Exhibition Group, nella terza edizione intitolata [Golden Arts](#) e dedicata alle arti figurative con un particolare omaggio ad Andrea Palladio e Salvador Dalì, includerà nel suo spazio anche la musica e la danza. In occasione della settima edizione del festival Vicenza in Lirica, dal 31 agosto al 15 settembre, le vetrine del centro storico verranno decorate con preziosi allestimenti espositivi che coniughino il tema dell'opera lirica e quello dell'oro. Il progetto Le Vetrine vestono Lirica e Oro si propone di catalizzare l'attenzione di un pubblico di appassionati e non sull'affascinante mondo della lirica, del teatro, della musica e degli spettacoli dal vivo. Dai preziosi costumi settecenteschi agli eleganti strumenti musicali, dalle immagini del maestoso Teatro Olimpico a quelle dei grandi protagonisti della lirica: tutto concorrerà ad adornare in maniera originale le vetrine del centro, mentre l'oro rappresenterà la speciale suggestione per gli allestimenti.

Ed è proprio domenica 8 settembre che andrà in scena, alle ore 21 presso il teatro Olimpico, "La Diavolessa", dramma giocoso con la musica di Baldassarre Galuppi su libretto di Carlo Goldoni: un'opera spassosa, fra esileranti equivoci e trame truffaldine, una piece barocca leggera e brillante, che farà divertire il pubblico grazie alla straordinaria vis comica del commediografo veneziano. In altre parole, la sintesi perfetta fra la grandiosità della lirica e la maestosità dell'oro, che

ben incarna la quintessenza di questa terza edizione del VIOFF.

«Con la terza edizione di VIOFF, incentrata sul tema delle “arti” – commenta l’Assessore alle Attività Produttive del Comune di Vicenza, Silvio Giovine – abbiamo deciso di offrire ai vicentini una proposta che soddisfi tutti i gusti e tutte le età. Il Fuori Fiera di Vicenzaoro rappresenta per noi non soltanto una “vetrina” per mettere in luce le eccellenze della nostra città agli occhi dei turisti e dei visitatori della manifestazione fieristica, bensì una tre giorni di festa che coinvolge tutta la nostra comunità. Ringrazio in particolar modo i commercianti del centro storico e tutti i partner per aver condiviso una progettualità di assoluto livello», conclude Giovine.

E, a proposito di qualità, trepidante attesa anche per l’arrivo del grande artista Max Gazzè. Bassista d’eccezione e originalissimo cantautore, venerdì 6 settembre 2019 alle 21.00 Max Gazzè salirà sul palco del Vicenza in Festival in Piazza dei Signori, la stessa cornice che il giorno prima accoglierà Fiorella Mannoia. Dopo il tour per i 20 anni de La Favola di Adamo ed Eva e il successo del suo decimo album, Alchemaya, il musicista farà tappa a Vicenza, proponendo il suo vastissimo repertorio, dai successi degli inizi alle ultime hit. Ad accompagnarlo in questo nuovo viaggio, i suoi musicisti di sempre: Giorgio Baldi (Chitarre), Cristiano Micalizzi (Batteria), Clemente Ferrari (Tastiere), Max Dedo e una particolarissima sezione fiati. Vicenza in Festival è organizzato da Due Punti Eventi, in collaborazione con il Comune di Vicenza e Confcommercio Vicenza. I biglietti sono in vendita [online](#).

Infine, a impreziosire l’atmosfera di Piazza dei Signori sabato 7 settembre, uno spettacolo di unica ed elegante bellezza: un gruppo di primi ballerini e solisti del teatro La Scala di Milano si esibirà interpretando una coreografia creata appositamente per celebrare Golden Arts. Dopo questo momento speciale, inizierà il Gala di danza classica e neoclassica, con un passo a due – Don Chisciotte – estratto dal repertorio di coreografie di Rudolf Nureyev anche grazie alla straordinaria partecipazione di Davit Galstyan, talentuoso solista di origini armene del Ballet du Capitole de Toulouse. Spazio sarà dato anche a due pregevoli coreografie di Marco Pelle, coreografo vicentino di fama internazionale.

Terza edizione di ViOff all'insegna della musica e della danza



VIOFF, il Fuori Fiera di Vicenzaoro – promosso dal Comune di Vicenza e sostenuto da IEG–Italian Exhibition Group –, giunge alla sua terza edizione intitolata Golden Arts e interamente dedicata al mondo dell'arte in tutte le sue manifestazioni. Anche la musica e la danza saranno infatti protagoniste: le vie del centro di Vicenza si riempiranno di note dorate grazie a una serie di manifestazioni imperdibili declinate sul tema della musica.

In occasione della settima edizione del festival Vicenza in Lirica, dal 31 agosto al 15 settembre, le vetrine del centro storico verranno decorate con preziosi allestimenti espositivi che coniughino il tema dell'opera lirica e quello dell'oro. Il progetto Le Vetrine vestono Lirica e Oro si propone di catalizzare l'attenzione di un pubblico di appassionati e non sull'affascinante mondo della lirica, del teatro, della musica e degli spettacoli dal vivo. Dai preziosi costumi settecenteschi agli eleganti strumenti musicali, dalle immagini del maestoso Teatro Olimpico a quelle dei grandi protagonisti della lirica: tutto concorrerà ad adornare in maniera originale le vetrine del centro, mentre l'oro rappresenterà la speciale suggestione per gli allestimenti.

Ed è proprio domenica 8 settembre che andrà in scena, alle ore 21 presso il teatro Olimpico, La Diavolessa, dramma giocoso con la musica di Baldassarre Galuppi su libretto di Carlo Goldoni: un'opera spassosa, fra esileranti equivoci e trame truffaldine, una piece barocca leggera e brillante, che farà divertire il pubblico grazie alla straordinaria vis comica del commediografo veneziano. In altre parole, la sintesi perfetta fra la grandiosità della lirica e la maestosità dell'oro, che ben incarna la quintessenza di questa terza edizione del VIOFF.

"Con la terza edizione di VIOFF, incentrata sul tema delle 'arti' - commenta l'Assessore alle Attività Produttive del Comune di Vicenza, Silvio Giovine - abbiamo deciso di offrire ai vicentini una proposta che soddisfi tutti i gusti e tutte le età. Il Fuori Fiera di Vicenzaoro rappresenta per noi non soltanto una 'vetrina' per mettere in luce le eccellenze della nostra città agli occhi dei turisti e dei visitatori della manifestazione fieristica, bensì una tre giorni di festa che coinvolge tutta la nostra comunità. Ringrazio in particolar modo i commercianti del centro storico e tutti i partner per aver condiviso una progettualità di assoluto livello", conclude Giovine.

E, a proposito di qualità, trepidante attesa anche per l'arrivo del grande artista Max Gazzè.

Bassista d'eccezione e originalissimo cantautore, venerdì 6 settembre 2019 alle 21.00 Max Gazzè salirà sul palco del Vicenza in Festival in Piazza dei Signori, la stessa cornice che il giorno prima accoglierà Fiorella Mannoia. Dopo il tour per i 20 anni de La Favola di Adamo ed Eva e il successo

del suo decimo album, Alchemaya, il musicista farà tappa a Vicenza, proponendo il suo vastissimo repertorio, dai successi degli inizi alle ultime hit. Ad accompagnarlo in questo nuovo viaggio, i suoi musicisti di sempre: Giorgio Baldi (Chitarre), Cristiano Micalizzi (Batteria), Clemente Ferrari (Tastiere), Max Dedo e una particolarissima sezione fiati.

Vicenza in Festival è organizzato da Due Punti Eventi, in collaborazione con il Comune di Vicenza e Confcommercio Vicenza. I biglietti sono in vendita Online su www.ticketone.it e nei punti vendita Ticketone.

Per informazioni e prevendite: Due Punti Eventi, via Marco Corner 19/21 – Thiene (VI) tel. 0445.360516 - eventi@due-punti.com

Infine, a impreziosire l'atmosfera di Piazza dei Signori sabato 7 settembre, uno spettacolo di unica ed elegante bellezza: un gruppo di primi ballerini e solisti del teatro La Scala di Milano si esibirà interpretando una coreografia creata appositamente per celebrare Golden Arts. Dopo questo momento speciale, inizierà il Gala di danza classica e neoclassica, con un passo a due – Don Chisciotte – estratto dal repertorio di coreografie di Rudolf Nureyev anche grazie alla straordinaria partecipazione di Davit Galstyan, talentuoso solista di origini armene del Ballet du Capitole de Toulouse.

Spazio sarà dato anche a due pregevoli coreografie di Marco Pelle, coreografo vicentino di fama internazionale.

Maggiori dettagli saranno comunicati prossimamente.

L'appuntamento è a Vicenza dal 6 all'8 settembre: un'atmosfera unica, un mix di raffinate suggestioni classiche e neoclassiche, barocche e pop, in questa ricca tre giorni dedicata al trionfo glorioso dell'arte in tutte le sue forme.

Per rimanere aggiornati su tutte le attività di VIOFF, seguiteci su www.vioff.it e sulle pagine social Facebook e Instagram.

VIOFF GOLDEN ARTS

UN'ESPERIENZA DA VIVERE A 360 GRADI

Emozioni nel nome della creatività, della gastronomia, dell'intrattenimento e della bellezza in una tre giorni dedicata all'arte



Cresce l'attesa per VIOFF, il Fuori Fiera di Vicenzaoro – promosso dal Comune di Vicenza e sostenuto da IEG-Italian Exhibition Group –, che in quest'edizione, come il titolo stesso suggerisce, Golden Arts, si dedicherà all'arte in tutte le sue forme: dal 6 all'8 settembre il divertimento è assicurato grazie a una serie di eventi che renderanno ancora più emozionante e appassionante la terza edizione di questo festival. Affianco ad arti visive, musica e danza troveranno spazio anche numerose attività ricreative che spaziano dal puro intrattenimento ai laboratori creativi fino all'enogastronomia più sofisticata.

La proposta a 360 gradi di VIOFF ben si integra con la città di Vicenza, dove il pubblico avrà l'opportunità di vivere esperienze diverse grazie alla vastissima varietà di eventi dedicati a soddisfare i cinque sensi.

La creatività e le arti applicate saranno protagoniste grazie ad un'esclusiva Gold Edition di "Non ho l'età eventi - Unico il mercato del fatto a mano", mercato che solitamente si svolge a Vicenza in quattro edizioni stagionali e che per questa occasione avrà luogo in Piazza San Lorenzo e Corso Fogazzaro domenica 8 settembre, dalle 10.00 alle 19.00, con un focus dedicato all'arte grazie a selezionati espositori artigiani. In corso Fogazzaro i visitatori potranno apprezzare abilità tecniche di invenzione ed esecuzione con creazioni che spaziano dagli accessori, agli arredi, all'elemento decorativo: i disegni poetici dell'illustratrice Laura Guerra, nota anche come Drawingfish; i gioielli unici dal design creativo in pietra di Vicenza e pietra di Lecce realizzati dalle creative Elisabetta e Daniela; con No Senso Jewels spazio all'arte contemporanea incastonata in fantasiose forme handmade; con Mati Lab la gioielleria incontra la moda con accessori non convenzionali realizzati a mano con legno, tessuti pregiati e pellami variopinti.



"Non ho l'età eventi" curerà inoltre un laboratorio creativo sul tema del surrealismo, fil rouge di questa edizione di VIOFF, che animerà la domenica pomeriggio dei più piccoli. Sullo stesso tema inoltre, presso la Sala dei Chiostrini di San Lorenzo, verrà organizzato un incontro di approfondimento su Salvador Dalí, e sul legame tra l'artista e tale movimento culturale, grazie all'intervento della storica dell'arte Arianna Giaretta. Tra sabato 7 e domenica 8 settembre, l'Associazione Culturale Pandora proporrà l'evento Trastevere in Arte, che torna nuovamente in città dopo il grande successo degli anni scorsi: Contrà San Pietro, la piazza antistante la chiesa di San Pietro con l'adiacente chiostro e l'Oratorio dei Boccalotti, si trasformano in suggestivi spazi espositivi dedicati alle realtà commerciali e artisti veneti a declinare il tema del sacro e del prezioso in gioielli di design.

Tutti i cinque sensi saranno appagati in questa edizione: largo spazio sarà dedicato al gusto grazie ai numerosi food truck sparsi in due location centrali della città. In Piazza Duomo farà tappa il quarto tour italiano di "Cucine a Motore" che, durante la tre giorni di VIOFF, saprà soddisfare i palati più esigenti grazie alla presenza di alcuni chef stellati ed ex partecipanti del programma "Masterchef" che proporranno sofisticate degustazioni insieme a varie attività di intrattenimento.

A creare un'atmosfera vivace e dal ritmo contagioso ci penserà Cuore Matto Gold, il Dj-set in Piazza dei Signori sabato 7 settembre dalle ore 22.00 alle ore 01.00: fra i brand più rinomati della nightlife veneta, Cuore Matto proporrà un repertorio musicale coinvolgente e messo a punto da Dj professionisti, che sapranno andare incontro ai gusti di più fasce di età. In altre parole, l'ideale per chiudere la seconda serata di VIOFF all'insegna del divertimento.

Un ruolo speciale sarà giocato anche dalla bellezza: domenica 8 settembre, dalle 18.00 alle 20.30, lungo Corso Palladio bellissime ragazze sfileranno per aggiudicarsi il titolo di "Miss VIOFF", titolo che, all'interno del contesto "Miss Blumare", concorso nazionale di bellezza organizzato da StudioImmagine, consentirà a 60 finaliste nazionali di partecipare ad un viaggio di MSC Crociere, durante il quale avranno la possibilità di frequentare corsi di portamento, servizi fotografici, lezioni di recitazione, per una premiazione della vincitrice assoluta durante l'ultima serata di gala.

L'appuntamento è a Vicenza dal 6 all'8 settembre: un'atmosfera unica, all'insegna della creatività, del buon gusto, e della bellezza del sano intrattenimento in questa ricca tre giorni dedicata al trionfo glorioso dell'arte in tutte le sue forme.

VIOFF Golden Arts, un'esperienza da vivere a 360 gradi



Condividi con gli amici



Invia agli amici



VenetoVox | 13-08-2019 17:16

Cresce l'attesa per VIOFF, il Fuori Fiera di Vicenzaoro " promosso dal Comune di Vicenza e sostenuto da IEG-Italian Exhibition Group ", che in quest'edizione, come il titolo stesso...

VIOFF Golden Arts, un'esperienza da vivere a 360 gradi

Emozioni nel nome della creatività, della gastronomia, dell'intrattenimento e della bellezza in una tre giorni dedicata all'arte



13 Agosto 2019

Condividi



Cresce l'attesa per VIOFF, il Fuori Fiera di Vicenzaoro – promosso dal Comune di Vicenza e sostenuto da IEG-Italian Exhibition Group –, che in quest'edizione, come il titolo stesso suggerisce, Golden Arts, si dedicherà all'arte in tutte le sue forme: dal 6 all'8 settembre il divertimento è assicurato grazie a una serie di eventi che renderanno ancora più emozionante e appassionante la terza edizione di questo festival. A fianco ad arti visive, musica e danza troveranno spazio anche numerose attività ricreative che spaziano dal puro intrattenimento ai laboratori creativi fino all'enogastronomia più sofisticata. La proposta a 360 gradi di VIOFF ben si integra con la città di Vicenza, dove il pubblico avrà l'opportunità di vivere esperienze diverse grazie alla vastissima varietà di eventi dedicati a soddisfare i cinque sensi.

La creatività e le arti applicate saranno protagoniste grazie ad un'esclusiva Gold Edition di "Non ho l'età eventi – Unico il mercato del fatto a mano", mercato che solitamente si svolge a Vicenza in quattro edizioni stagionali e che per questa occasione avrà luogo in Piazza San Lorenzo e Corso Fogazzaro domenica 8 settembre, dalle 10.00 alle 19.00, con un focus dedicato all'arte grazie a selezionati espositori

artigiani. In corso Fogazzaro i visitatori potranno apprezzare abilità tecniche di invenzione ed esecuzione con creazioni che spaziano dagli accessori, agli arredi, all'elemento decorativo: i disegni poetici dell'illustratrice Laura Guerra, nota anche come Drawingfish; i gioielli unici dal design creativo in pietra di Vicenza e pietra di Lecce realizzati dalle creative Elisabetta e Daniela; con No Senso Jewels spazio all'arte contemporanea incastonata in fantasiose forme handmade; con Mati_Lab la gioielleria incontra la moda con accessori non convenzionali realizzati a mano con legno, tessuti pregiati e pellami variopinti. "Non ho l'età eventi" curerà inoltre un laboratorio creativo sul tema del surrealismo, fil rouge di questa edizione di VIOFF, che animerà la domenica pomeriggio dei più piccoli. Sullo stesso tema inoltre, presso la Sala dei Chiostrì di San Lorenzo, verrà organizzato un incontro di approfondimento su Salvador Dalí, e sul legame tra l'artista e tale movimento culturale, grazie all'intervento della storica dell'arte Arianna Giaretta.

Tra sabato 7 e domenica 8 settembre, l'Associazione Culturale Pandora proporrà l'evento Trastevere in Arte, che torna nuovamente in città dopo il grande successo degli anni scorsi: Contrà San Pietro, la piazza antistante la chiesa di San Pietro con l'adiacente chiostro e l'Oratorio dei Boccalotti, si trasformano in suggestivi spazi espositivi dedicati alle realtà commerciali e artisti veneti a declinare il tema del sacro e del prezioso in gioielli di design.

Tutti i cinque sensi saranno appagati in questa edizione: largo spazio sarà dedicato al gusto grazie ai numerosi food truck sparsi in due location centrali della città. In Piazza Duomo farà tappa il quarto tour italiano di "Cucine a Motore" che, durante la tre giorni di VIOFF, saprà soddisfare i palati più esigenti grazie alla presenza di alcuni chef stellati ed ex partecipanti del programma "Masterchef" che proporranno sofisticate degustazioni insieme a varie attività di intrattenimento.

A creare un'atmosfera vivace e dal ritmo contagioso ci penserà Cuore Matto Gold, il Dj-set in Piazza dei Signori sabato 7 settembre dalle ore 22.00 alle ore 01.00: fra i brand più rinomati della nightlife veneta, Cuore Matto proporrà un repertorio musicale coinvolgente e messo a punto da Dj professionisti, che sapranno andare incontro ai gusti di più fasce di età. In altre parole, l'ideale per chiudere la seconda serata di VIOFF all'insegna del divertimento.

Un ruolo speciale sarà giocato anche dalla bellezza: domenica 8 settembre, dalle 18.00 alle 20.30, lungo Corso Palladio bellissime ragazze sfileranno per aggiudicarsi il titolo di "Miss VIOFF", titolo che, all'interno del contesto "Miss Blumare", concorso nazionale di bellezza organizzato da StudioImmagine, consentirà a 60 finaliste nazionali di partecipare ad un viaggio di MSC Crociere, durante il quale avranno la possibilità di frequentare corsi di portamento, servizi fotografici, lezioni di recitazione, per una premiazione della vincitrice assoluta durante l'ultima serata di gala.

L'appuntamento è a Vicenza dal 6 all'8 settembre: un'atmosfera unica, all'insegna della creatività, del buon gusto, e della bellezza del sano intrattenimento in questa ricca tre giorni dedicata al trionfo glorioso dell'arte in tutte le sue forme. Per rimanere aggiornati su tutte le attività di VIOFF, seguitemi su www.vioff.it e sulle pagine social [Facebook](#) e [Instagram](#).

Vioff Golden Arts, un'esperienza da vivere a 360 gradi

Emozioni nel nome della creatività, della gastronomia, dell'intrattenimento e della bellezza in una tre giorni dedicata all'arte



Non Ho L'Età - Unico il mercato del fatto a mano _ Credits Carlo Buffarini

Cresce l'attesa per VIOFF, il Fuori Fiera di Vicenzaoro promosso dal Comune di Vicenza e sostenuto da IEG Italian Exhibition Group che in quest'edizione, come il titolo stesso suggerisce, Golden Arts, si dedicherà all'arte in tutte le sue forme: dal 6 all'8 settembre il divertimento è assicurato grazie a una serie di eventi che renderanno ancora più emozionante e appassionante la terza edizione di questo festival. Accanto ad arti visive, musica e danza troveranno spazio anche numerose attività ricreative che spaziano dal puro intrattenimento ai laboratori creativi fino all'enogastronomia più sofisticata.

La proposta a 360 gradi di VIOFF ben si integra con la città di Vicenza dove il pubblico avrà l'opportunità di vivere esperienze diverse grazie alla vastissima varietà di eventi dedicati a soddisfare i cinque sensi.

Protagoniste saranno la creatività e le arti applicate grazie ad un'esclusiva Gold Edition di "Non ho l'età eventi - Unico il mercato del fatto a mano", mercato che solitamente si svolge a Vicenza in quattro edizioni stagionali e che per l'occasione si terrà in piazza San Lorenzo e corso Fogazzaro domenica 8 settembre, dalle 10 alle 19, con un focus dedicato all'arte grazie a selezionati espositori artigiani. In corso Fogazzaro i visitatori potranno apprezzare abilità tecniche di invenzione ed esecuzione con creazioni che spaziano dagli accessori, agli arredi, all'elemento decorativo: i disegni poetici dell'illustratrice Laura Guerra, nota anche come Drawingfish; i gioielli unici dal design creativo in pietra di Vicenza e pietra di Lecce realizzati dalle creative Elisabetta e Daniela; con No Senso Jewels spazio all'arte contemporanea incastonata in fantasiose forme handmade; con Mati_Lab la gioielleria incontra la moda con accessori non convenzionali realizzati a mano con legno, tessuti pregiati e pellami variopinti. "Non ho l'età eventi" curerà inoltre un laboratorio creativo sul tema del surrealismo, fil rouge di questa edizione di VIOFF, che animerà la domenica pomeriggio dei più piccoli. Sullo stesso tema inoltre, presso la Sala dei Chiostrì di San Lorenzo, verrà organizzato un incontro di approfondimento su Salvador Dalí, e sul legame tra l'artista e tale movimento culturale, grazie all'intervento della storica dell'arte Arianna Giaretta.

Tra sabato 7 e domenica 8 settembre, l'associazione culturale Pandora proporrà l'evento Trastevere in Arte, che torna nuovamente in città dopo il grande successo degli anni scorsi: contra' San Pietro, la piazza antistante la chiesa

di San Pietro con l'adiacente chiostro e l'Oratorio dei Boccalotti si trasformano in suggestivi spazi espositivi dedicati alle realtà commerciali e artisti veneti a declinare il tema del sacro e del prezioso in gioielli di design.

Tutti i cinque sensi saranno appagati in questa edizione: largo spazio sarà dedicato al gusto grazie ai numerosi food truck sparsi in due location centrali della città. In piazza Duomo farà tappa il quarto tour italiano di "Cucine a Motore" che, durante la tre giorni di VIOFF, saprà soddisfare i palati più esigenti grazie alla presenza di alcuni chef stellati ed ex partecipanti del programma "Masterchef" che proporranno sofisticate degustazioni insieme a varie attività di intrattenimento.

A creare un'atmosfera vivace e dal ritmo contagioso ci penserà Cuore Matto Gold, il dj-set in piazza dei Signori sabato 7 settembre dalle 22 alle 1: fra i brand più rinomati della nightlife veneta, Cuore Matto proporrà un repertorio musicale coinvolgente e messo a punto da dj professionisti che sapranno andare incontro ai gusti di più fasce di età. In altre parole, l'ideale per chiudere la seconda serata di VIOFF all'insegna del divertimento.

Un ruolo speciale sarà giocato anche dalla bellezza: domenica 8 settembre, dalle 18 alle 20.30, lungo corso Palladio bellissime ragazze sfileranno per aggiudicarsi il titolo di "Miss VIOFF", titolo che, all'interno del contesto "Miss Blumare", concorso nazionale di bellezza organizzato da StudiImmagine, consentirà a 60 finaliste nazionali di partecipare ad un viaggio di MSC Crociere, durante il quale avranno la possibilità di frequentare corsi di portamento, servizi fotografici, lezioni di recitazione, per una premiazione della vincitrice assoluta durante l'ultima serata di gala.

L'appuntamento è a Vicenza dal 6 all'8 settembre: un'atmosfera unica, all'insegna della creatività, del buon gusto, e della bellezza del sano intrattenimento in questa ricca tre giorni dedicata al trionfo glorioso dell'arte in tutte le sue forme.

Per rimanere aggiornati su tutte le attività di VIOFF, seguiteci su www.vioff.it e sulle pagine social Facebook e Instagram.

Vioff Golden Arts, un'esperienza da vivere a 360 gradi

Di Comunicati Stampa - 14 Agosto 2019

👍 Mi piace 11



Non Ho L'Età – Unico il mercato del fatto a mano_Credits Carlo Buffarini

Cresce l'attesa per **VIOFF**, il **Fuori Fiera di Vicenzaoro promosso dal Comune di Vicenza e sostenuto da IEG Italian Exhibition Group** che in quest'edizione, come il titolo stesso suggerisce, **Golden Arts**, si dedicherà all'arte in tutte le sue forme: **dal 6 all'8 settembre** il divertimento è assicurato grazie a una serie di eventi che renderanno ancora più emozionante e appassionante la terza edizione di questo festival. Accanto ad **arti visive, musica e danza** troveranno spazio anche numerose attività ricreative che spaziano **dal puro intrattenimento ai laboratori creativi fino all'enogastronomia più sofisticata**.

La proposta a 360 gradi di VIOFF ben si integra con la città di Vicenza dove il pubblico avrà l'opportunità di vivere esperienze diverse grazie alla vastissima varietà di eventi dedicati a soddisfare i cinque sensi.

Protagoniste saranno la creatività e le arti applicate grazie ad un'esclusiva Gold Edition di **"Non ho l'età eventi – Unico il mercato del fatto a mano"**, mercato che solitamente si svolge a Vicenza in quattro edizioni stagionali e che per l'occasione si terrà **in piazza San Lorenzo e corso Fogazzaro domenica 8 settembre, dalle 10 alle 19**, con un focus dedicato all'arte grazie a selezionati espositori artigiani. In **corso Fogazzaro** i visitatori potranno apprezzare abilità tecniche di invenzione ed esecuzione con creazioni che spaziano dagli accessori, agli arredi, all'elemento decorativo: i disegni poetici dell'illustratrice Laura Guerra, nota anche come Drawingfish; i gioielli unici dal design creativo in pietra di Vicenza e pietra di Lecce realizzati dalle creative Elisabetta e Daniela;

con No Senso Jewels spazio all'arte contemporanea incastonata in fantasiose forme handmade; con Mati_Lab la gioielleria incontra la moda con accessori non convenzionali realizzati a mano con legno, tessuti pregiati e pellami variopinti. "Non ho l'età eventi" curerà inoltre un laboratorio creativo sul tema del surrealismo, fil rouge di questa edizione di VIOFF, che animerà la domenica pomeriggio dei più piccoli. Sullo stesso tema inoltre, presso la **Sala dei Chiostrì di San Lorenzo**, verrà organizzato un incontro di approfondimento su Salvador Dalí, e sul legame tra l'artista e tale movimento culturale, grazie all'intervento della storica dell'arte Arianna Giaretta.

Tra sabato 7 e domenica 8 settembre, l'associazione culturale Pandora proporrà l'evento **Trastevere in Arte**, che torna nuovamente in città dopo il grande successo degli anni scorsi: **contra' San Pietro, la piazza antistante la chiesa di San Pietro con l'adiacente chiostro e l'Oratorio dei Boccalotti** si trasformano in suggestivi spazi espositivi dedicati alle realtà commerciali e artisti veneti a declinare il tema del sacro e del prezioso in gioielli di design.

Tutti i cinque sensi saranno appagati in questa edizione: largo spazio sarà dedicato al gusto grazie ai **numerosi food truck** sparsi in due location centrali della città. In **piazza Duomo** farà tappa il quarto tour italiano di "Cucine a Motore" che, durante la tre giorni di VIOFF, saprà soddisfare i palati più esigenti grazie alla presenza di alcuni chef stellati ed ex partecipanti del programma "Masterchef" che proporranno sofisticate degustazioni insieme a varie attività di intrattenimento.

A creare un'atmosfera vivace e dal ritmo contagioso ci penserà **Cuore Matto Gold**, il dj-set in **piazza dei Signori sabato 7 settembre dalle 22 alle 1**: fra i brand più rinomati della nightlife veneta, Cuore Matto proporrà un repertorio musicale coinvolgente e messo a punto da dj professionisti che sapranno andare incontro ai gusti di più fasce di età. In altre parole, l'ideale per chiudere la seconda serata di VIOFF all'insegna del divertimento.

Un ruolo speciale sarà giocato anche dalla bellezza: **domenica 8 settembre, dalle 18 alle 20.30**, lungo **corso Palladio** bellissime ragazze sfileranno per aggiudicarsi il titolo di **"Miss VIOFF"**, titolo che, all'interno del contesto "Miss Blumare", concorso nazionale di bellezza organizzato da StudioImmagine, consentirà a 60 finaliste nazionali di partecipare ad un viaggio di MSC Crociere, durante il quale avranno la possibilità di frequentare corsi di portamento, servizi fotografici, lezioni di recitazione, per una premiazione della vincitrice assoluta durante l'ultima serata di gala.

L'appuntamento è a Vicenza dal 6 all'8 settembre: un'atmosfera unica, all'insegna della creatività, del buon gusto, e della bellezza del sano intrattenimento in questa ricca tre giorni dedicata al trionfo glorioso dell'arte in tutte le sue forme.

Per rimanere aggiornati su tutte le attività di VIOFF, seguiteci su www.vioff.it e sulle pagine social **Facebook** e **Instagram**.

LA KERMESE. Dal 6 all'8 settembre gli appuntamenti legati alla fiera

Arte, cibo e "Miss Vioff" Il fuori salone dell'oro scalda i motori per Dalì

Mercato in corso Fogazzaro, cibo di strada al Duomo di e ballo in piazza dei Signori e concorso di bellezza

Cresce l'attesa per Vioff, il fuori fiera di Vicenza promosso dal Comune di Vicenza e sostenuto da Italian Exhibition Group che in quest'edizione, come il titolo stesso suggerisce, Golden Arts, si dedicherà all'arte in tutte le sue forme. Dal 6 all'8 settembre una serie di eventi renderanno ancora più emozionante la terza edizione di questo festival. Accanto ad arti visive, musica e danza troveranno spazio anche numerose attività ricreative che spaziano dal puro intrattenimento ai laboratori creativi fino all'enogastronomia più sofisticata.

La proposta a 360 gradi di Vioff ben si integra con la città di Vicenza dove il pubblico avrà l'opportunità di vivere esperienze per soddisfare tutti e cinque i sensi.

Protagoniste saranno la creatività e le arti applicate grazie ad un'esclusiva Gold Edition di "Non ho l'età", il mercato che solitamente si svolge a Vicenza in quattro edizioni stagionali e che per l'occasione si terrà in piazza San Lorenzo e corso Fogazza-

ro domenica 8 settembre, dalle 10 alle 19, con un focus dedicato all'arte grazie a selezionati espositori artigiani.

In corso Fogazzaro i visitatori potranno apprezzare creazioni che variano dagli accessori, agli arredi, all'elemento decorativo: i disegni poetici dell'illustratrice Laura Guerra, nota anche come Drawingfish, i gioielli unici dal design creativo in pietra di Vicenza e pietra di Lecce realizzati dalle creative Elisabetta e Daniela. Con No Senso Jewels spazio all'arte contemporanea incastonata in fantasiose forme handmade; con Mati Lab la gioielleria incontra la moda con accessori non convenzionali realizzati a mano con legno, tessuti pregiati e pellami variopinti.

"Non ho l'età eventi" curerà inoltre un laboratorio creativo sul tema del surrealismo, fil rouge di questa edizione di Vioff, che animerà la domenica pomeriggio dei più piccoli. Sullo stesso tema inoltre, presso la sala dei Chiostri di San Lorenzo, verrà organizzato un incontro di approfondi-

mento su Salvador Dalì grazie all'intervento della storica dell'arte Arianna Giaretta.

Tra sabato 7 e domenica 8 settembre, l'associazione culturale Pandora proporrà l'evento Trastevere in Arte, che torna nuovamente in città dopo il grande successo degli anni scorsi: contra' San Pietro, la piazza antistante la chiesa e l'oratorio dei Boccalotti si trasformano in suggestivi spazi espositivi dedicati alle realtà commerciali e agli artisti veneti, per declinare il tema del sacro e del prezioso in gioielli di design.

Tutti i cinque sensi saranno appagati in questa edizione: largo spazio sarà dedicato al gusto grazie ai numerosi food truck sparsi in due location centrali della città.

In piazza Duomo farà tappa il quarto tour italiano di "Cucine a Motore" che, durante la tre giorni di Vioff, saprà soddisfare i palati più esigenti grazie alla presenza di alcuni chef stellati ed ex partecipanti del programma "Masterchef" che proporranno degustazioni- evento.



L'Elefante del trionfo, una delle opere che saranno esposte

A creare un'atmosfera vivace e dal ritmo contagioso ci penserà Cuore Matto Gold, il dj set in piazza dei Signori sabato 7 settembre dalle 22 all'una: fra i brand più rinomati della vita notturna veneta, Cuore Matto offrirà un repertorio musicale coinvolgente e messo a punto da dj professionisti, l'ideale per chiudere la seconda serata di Vioff all'insegna del divertimento.

Un ruolo speciale sarà giocato anche dalla bellezza: domenica 8 settembre, dalle 18 alle 20.30, lungo corso Palladio sfileranno le aspiranti "Miss Vioff", titolo che, all'in-

terno del contesto "Miss Blu-mare", consentirà a 60 finaliste nazionali di partecipare ad un viaggio di MSC Crociere, durante il quale avranno la possibilità di frequentare corsi di portamento, servizi fotografici, lezioni di recitazione, per una premiazione della vincitrice assoluta durante l'ultima serata di gala.

L'appuntamento è a Vicenza dal 6 all'8 settembre: un'atmosfera unica, all'insegna della creatività, del buon gusto, della bellezza e del sano intrattenimento nella tre giorni dedicata al trionfo dell'arte in tutte le forme. ●

© RIPRODUZIONE RISERVATA

VI FF



PATROCINIO
REGIONE del VENETO



ITALIAN
EXHIBITION
GROUP
Providing the future

VO
vicenzaoro

DALÍ
UNIVERSE

VICENZA
1070 in lirica

VICENZA

MUSEI
CIVICI
VICENZA

Seguici: www.vioff.it

